السنة ٣٣ - العدد ١٧٧٤ - ٨ أبريل ١٩٩٠ - الثمن ٤٠ قرشا
كابتن سمير
لكل الأبناء العرب
CAPTAIN SAMIR — 8 - 4 - 1990 - 40 P.T.
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
مسح ضوئي
2Galaxy
WWW.ARABCOMICS.NET



السنة ٣٣ - العدد ١٧٧٤ - ٨ أبريل ١٩٩٠ - الثمن ٤٠ قرشا
كابتن سمير
لكل الأبناء العرب
CAPTAIN SAMIR — 8 - 4 - 1990 - 40 P.T.
موعدك اليوم مع
٧ مغامرات كاملة
قصة يوسف وأخوته
رأفت الهجان
سلاح التلميذ
للصفوف الابتدائية خير معوان على التفوق والنجاح

قطقوط الشقى وبرقوق المحبوب

قل لى رأيك!

يا برقوق المحبوب ما رأيك فى معشر القطط بكل صراحة؟

؟

بكل صراحة بعضهم مؤدب.. وذوق - وحبوب!

إنت فى غاية السذاجة.. فى غاية التهور - غدّارين ويخربشوا فجأة..

.. علاوة على إنهم كسالى، مدللين مغرورين، ويحبوا يستعرضوا جمالهم

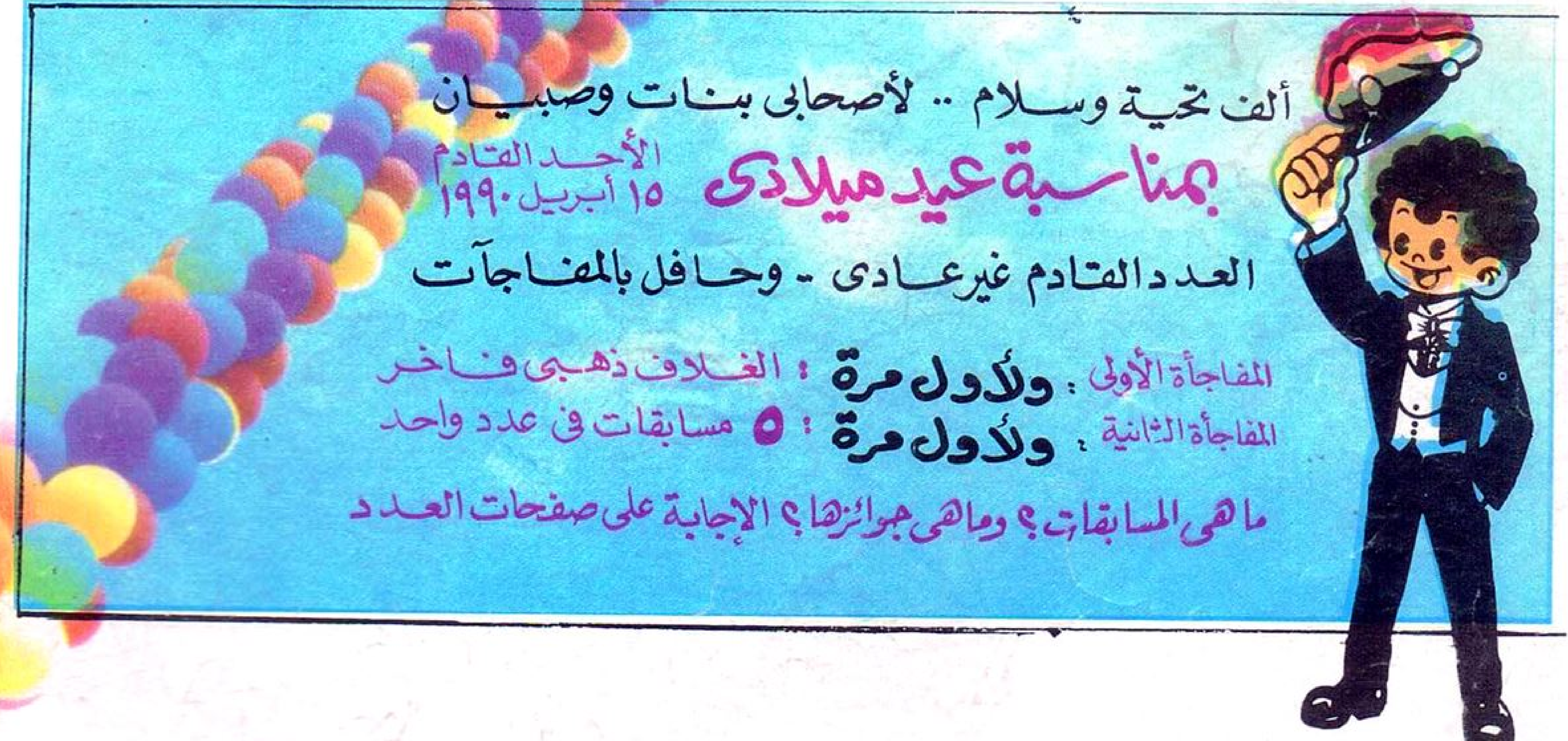
واستمر قطقوط فى وصفه لمعشر القطط..

.. أصل كل القطط جميلة!

لا.. طبعا!

حاسب!

قف عندك.. وبص شوف بتكلم مين حضرتك!!



يا صديقتي العزيزة صديقي الغالي لقاء الأسبوع

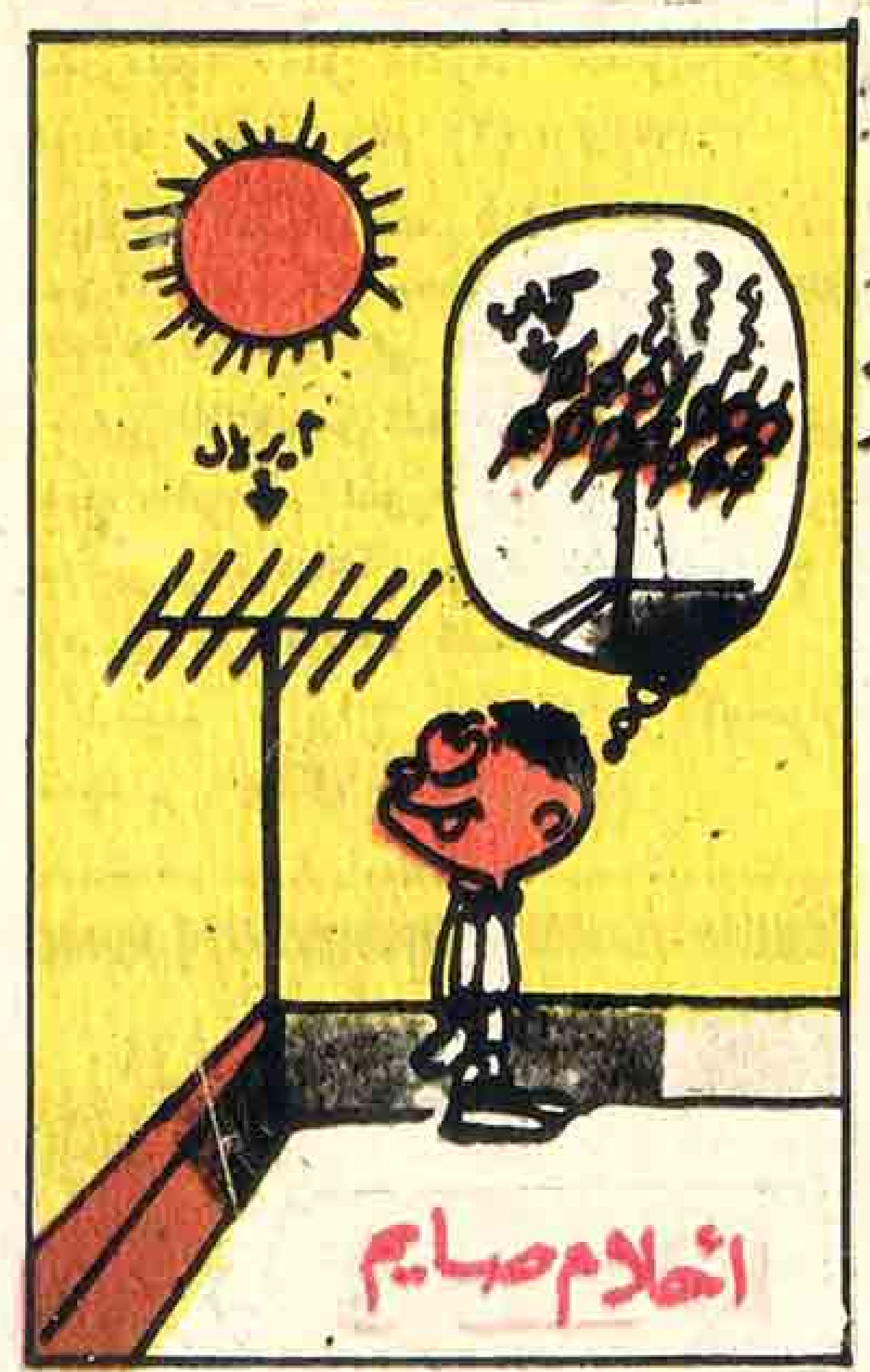
رمضان كريم

٣٥٠ جائزة للفائزين

من يجمع أعلام الوطن العربي في بيته ومدرسته؟

٤١ - علم اليمن الديموقراطية

من يزين بيته .. غرفته مدرسته بأعلام الوطن العربي؟ إلى صفحة ٣٧ لتعرف ماذا تفعل بأعلام الوطن العربي التي تجمعها؟



هاها - مع المسحراتي ص٨

يا عالم فهموه - رمضان ما عمروش قال كده رمضان قال احمدوه .. والحمد مش بالشكل ده ..

الأغذية المناسبة في الوقت المناسب!

من أخبار العالم



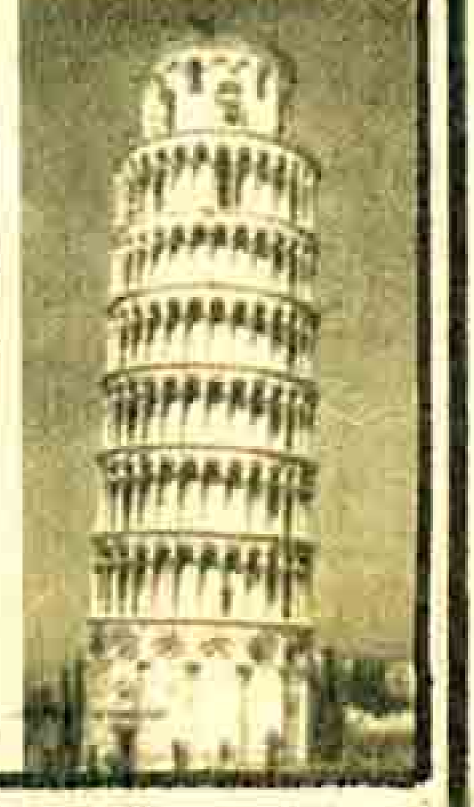
الدعوة مفتوحة للجميع لتحرير هذه الصفحة، وكتابة الخبر - الكلمة، وإرسال الصور أو الرسوم المناسبة

بناء المساجد فى فرنسا

تم اعلان قيام مجلس استشارى لمسلمى فرنسا، واغلبهم من: تونس والجزائر والمغرب . وفور إعلان النبأ تقابل "خليل ميرون" نائب رئيس اتحاد الجمعيات الاسلامية بفرنسا مع وزير الداخلية والاديان الفرنسى، وبحث معه تخصيص بعض المبانى والأراضى لبناء مساجد عليها، واقامة مدافن خاصة بالمسلمين هناك .

بيزا المريض

امتدت الفترة التى سيبقى فيها برج بيزا مغلقا امام الجمهور حتى ١٩٩٣، حتى تتوفر ١١٠ ملايين دولار لترميم البرج، حتى لاينهار مع الايام .



أغلق البرج فى شهر يناير ١٩٩٠، بعد أن ظل مفتوحا لمدة ٨٠٠ عام هى عمره كله، مال خلالها ٥ امتار .

اولادى حبايب قلبى

اولادى . حبايب قلبى

لم تستطع الشاشة الصغيرة ان تاسرنى امامها، وتضيع وقتى لمتابعة البرامج، لكننى احرص فقط على مشاهدة المسلسلات ذات المستوى الرفيع مثل : رافت الهجان .. هذا العمل الممتاز الذى يروى قصة حياة مواطن مصرى، قام بمهمة قتالية خطيرة من اجل بلاده، ضحى تضحية بالغة بالحياة بعيدا عن الاهل وارض الوطن . ومن اجل الوطن يقدم الانسان اغلى ما يملك : الدم والروح .

ومسلسل رافت الهجان يذكرنا بصراعنا الطويل المستمر مع العدو الاسرائيلى الذى تامر مع الاستعمار على وطننا العربى كله، منذ عام ١٩٤٨، وواجهناه فى معركة حاسمة فى العاشر من رمضان .

ومازلت اذكر يوم العبور العظيم فى العاشر من رمضان وكانه حدث بالامس القريب . يوم من اروع ايام العمر كله، يوم قرار المعركة مع اعداء الحرية .

كنت فى هذا اليوم فى طريقى إلى البيت، عندما سمعت البيان الأول من راديو احد المحلات . قال البيان رقم (١) وكلماته محفورة فى ذاكرتى للآن :

«بسم الله الرحمن الرحيم»

قام العدو الساعة الواحدة والنصف بعد ظهر اليوم بمهاجمة قواتنا بمنطقتى الزعفرانه والسخنه بخليج السويس، بواسطة تشكيلات من قواته الجوية، وتقوم قواتنا حاليا بالتصدى للقوات المغيرة .»

وهلل الناس فى الشارع . كانهم شعروا بحسهم الصادق بانها الشرارة الأولى للمعركة وانها فاتحة الخير لمعركة بلغت فيها التضحية والفداء، حد الاعجاز الذى لم يشهده من قبل تاريخ الحروب وقدم فيها جيش مصر العظيم من قصص البطولات المدهشة، ما يفوق كل ما قراناه فى الاساطير .

وقبل اذاعة البيان الثانى، بدات محلات بيع الادوات الكهربائية تعلق مكبرات الصوت، وبعد ربع ساعة اذاع الراديو البيان رقم (٢)، ويقول :

«ردا على العدوان الغادر الذى قام به العدو ضد قواتنا فى كل من مصر وسوريا، تقوم حاليا بعض من تشكيلاتنا الجوية بقصف قواعد العدو واهدافه العسكرية فى الاراضى المحتلة» ..

عبر الآلاف من المقاتلين الشجعان فى ثقة وإيمان اصعب مانع مائى تم عبوره فى التاريخ .. ونفذوا المهام القتالية بمنتهى الشجاعة، وسجلوا للتاريخ معركة لها تاثيرها العميق فى العالم كله .

تحيه لارواح الشهداء الابرار، وتحية لابطال العبور . وكل حبى .

ماما لبنى

للشباب - للجميع - من سن ٨ : ٨٨

سمير تأسست عام ١٩٥٦

تصدر عن مؤسسة دار الهلال

١٦ ش محمد عز العرب - القاهرة

٣٦٢٥٤٥٠

رقم المكاتبات البريدية (١١٥١١)

رئيس مجلس الإدارة: مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة: عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير: نتيلة راشد (ماما لبنى)

مدير التحرير: محمد أحمد عثمان

نائب مدير التحرير: أحمد بحور

سكرتيرو التحرير: خميس خلف، أشرف سعيد، يحيى عمارة

أحبك ياوطنى

رفعت الجمال هو الاسم الحقيقى للبطل المصرى الذى استطاع اختراق أراضى وشبكة مخابرات العدو الاسرائيلي "الموساد" ضحى البطل ، وعاش لمدة ٢٠ عاما فى اسرائيل باسم "جاك بيتون" تنفيذا لخطة رسمتها له بلاده ، واصبح نموذج للتضحية فى سبيل الوطن ، وحديث كل انسان فى وطننا العربى .

بوستر صفحة ٣٤



رفعت الجمال - جاك بيتون - رأفت الهجان

الطفولة بطل لوحات الفنانين



● طفل يقول اين انا وسط هذه الأوانى الفخارية ؟

● لقطة للفنان المصور "حسام دياب" من معرضه "وجوه الطفولة .. الذى أقامه بالمعهد الثقافى الايطالى بالقاهرة .



● لقطة من معرض الفنانة "منال كمال" الذى اقامته بأتيليه القاهرة .

الطفولة صانعة المستقبل ، وملهمة الفنانين يغترفون منها أفكارهم الحية ، واصبح كل فنان يسعى وراء وجه طفل برئ ليجعل منه لوحة فنية تحكى شيئا .. وبعض فنانى التصوير الفوتوغرافى سعوا بكاميراتهم وراء كل جديد لطفل اليوم رجل المستقبل .



كلام جميل

● رب .. لاتجعلنى عبدا إلا لك

« د . رشاد رشدى »

المصحف بـ٣ لغات للتليفزيون الدولى

بدأ "مسعد خضيرى" رئيس قسم الخط بالتليفزيون العربى فى كتابة آيات القرآن الكريم ، وشرحها ومعانى الكلمات بثلاث لغات هى العربية ، والانجليزية ، والفرنسية ، لتذاع مع تلاوة القرآن الكريم للمحطة العربية الدولية التى تبدأ اول مايو المقبل من لندن .

وبحساب الخط ستكتب آيات القرآن فى عشرة آلاف لوحة ..

كلام جميل

● أن تطمع ، ولم تحجم .. فانت البطل .

« خليل مطران »

الغلاف بريشة الفنان : مصطفى حسين

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى جمهورية مصر العربية ستة عشر جنيها و ٨٠ قرشا . وفى بلاد اتحادى البريد العربى والافريقى والباكستان ثمانية عشر دولارا . وفى سائر انحاء العالم خمسة واربعون دولارا بالبريد الجوي .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج . م . ع . نقدا أو بحواله بريديه غير حكومية . وفى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال . وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة عاليه عند الطلب

سعر البيع فى مصر للعدد : ٤٠ قرشاً

لبنان ٣٠٠ ليرة ، الاردن ٣٠٠ فلس ، الكويت ٢٥٠ فلسا ، العراق ٥٠٠ فلس ، السعودية ٥ ريالات ، السودان ٢٥٠ ق . سودانيا ، البحرين ٥٠٠ فلس ، الجمهورية العربية اليمنية ٦ ريالات ، قطر ٥ ريالات ، الامارات العربية المتحدة ٥ دراهم ، سلطنة عمان ٦٠٠ بيزة ، غزة ٥٠ سنتا ، المغرب ٨٠٠ فرنك ، تونس ٧٥٠ مليما تونسيا ، ايطاليا ١٨٠٠ ليرة .

CAPTAIN SAMIR, No. 1774 - 8 April 1990

فريق ميني ستار

اعضاء الفريق : نوربير ، ملرلين ، ايفو ، البسيا ، جريج.

وأحلى أيام العمر

آخر واشهر اغانى هذا الفريق "لابد ان نقول لا" Faut Dire Non ويقول نوربير ، احد اعضاء فريق « ميني ستار » Mini Star ونحن نقول "نعم" للمستقبل الكبير امامنا .

واعضاء هذا الفريق فى مثل عمرك تقريبا ، ويتراوح عمرهم بين ١٤ و١٥ سنة . يغنون معا منذ اربع سنوات ، ويحبون الدراسة ويقولون :

نحن نعيش ايامنا الدراسية بمرح وسعادة وبهجة ، لانها الايام التى تجمعنا بزملائنا واصدقائنا . ونقضى معهم احلى ايام العمر ، ويقول "ايفو" (الفتى الاسمر) :

"اخترنا هذا الاسم لفريقنا لاننا بدانا الغناء ونحن فى سن صغيرة جدا ، ومع هذا كانت لدينا مشاريعنا المستقبلية ، واحلامنا الكبيرة ، واختيارنا لهذا الاسم "ميني ستار" ليس معناه اننا نجوم صغار .

كلام جميل

اذا تدين رجل الفكر وتفكر رجل الدين التقيا في منتصف الطريق لخدمة العقيدة الصحيحة والفكر السليم

« د . احمد الرباصي »

كلام جميل

● من الشفاعات تتولد الآفات .

« ارسطو »

فى اليابان الرجل الآلى-



ينتشر فى المدن اليابانية جيش من الربوت او الانسان الآلى . يملأ المنازل ، والشركات ، والمحال العامة ، فى

فى كل مكان

المنازل يقوم الانسان الآلى بالعمل فى المطبخ لساعات طويلة يوميا يطهو الاطباق الشهية ، وينقل الطعام بمهارة فائقة،ويضعه على المائدة ، ثم يعلن باليابانية "دو زو" يعنى تفضلوا .

وفى الشركات يقوم الروبوت بتوزيع البريد ، فيسير عبر الدهاليز بثقة ، ويلقى امام كل مكتب بالرسائل بدون ان يخطىء العنوان ، وفى نهاية يوم العمل يقوم الانسان الآلى بتنظيف المكاتب ، او غسل الصحون فى المطاعم ، بل والرد على التليفون .



هو الفيلم الثالث من سلسلة أفلام الكاراتيه التى نجحت نجاحا باهرا . الملايين من المشاهدين وقفوا فى الطوابير عدة ساعات امام نوافذ دور العرض فى فرنسا وانجلترا لمشاهدة الجزء الاول والثانى الذى تم عرضهما عام ١٩٨٤ وعام ١٩٨٦ .

عدد المشتركين فى فيلم كاراتيه الطفل ٣ ، لايقل عددهم عن ٧ من أشهر لاعبى الكاراتيه فى العالم على رأسهم اللاعب دانيال DANIEL

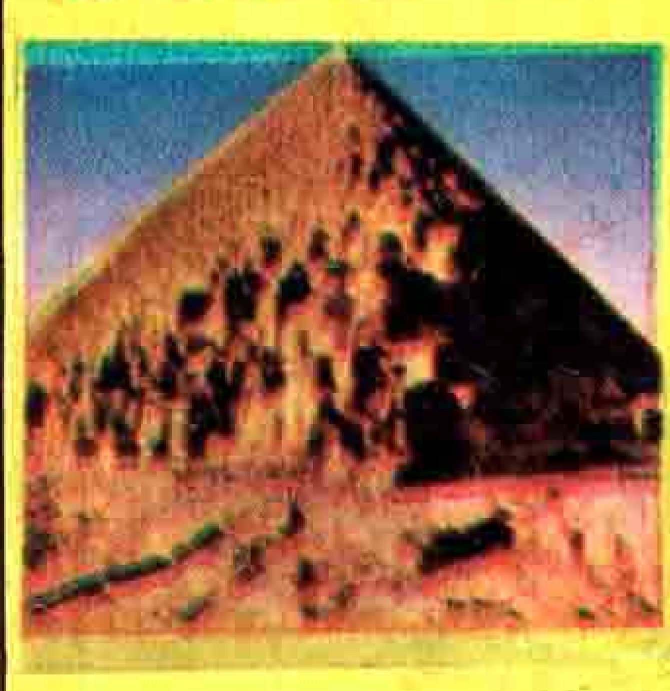
كلام جميل

● العامل الواثق من النجاح يرى امامه كانه امر واقع .

« مصطفى كامل »



معجزة الأرض

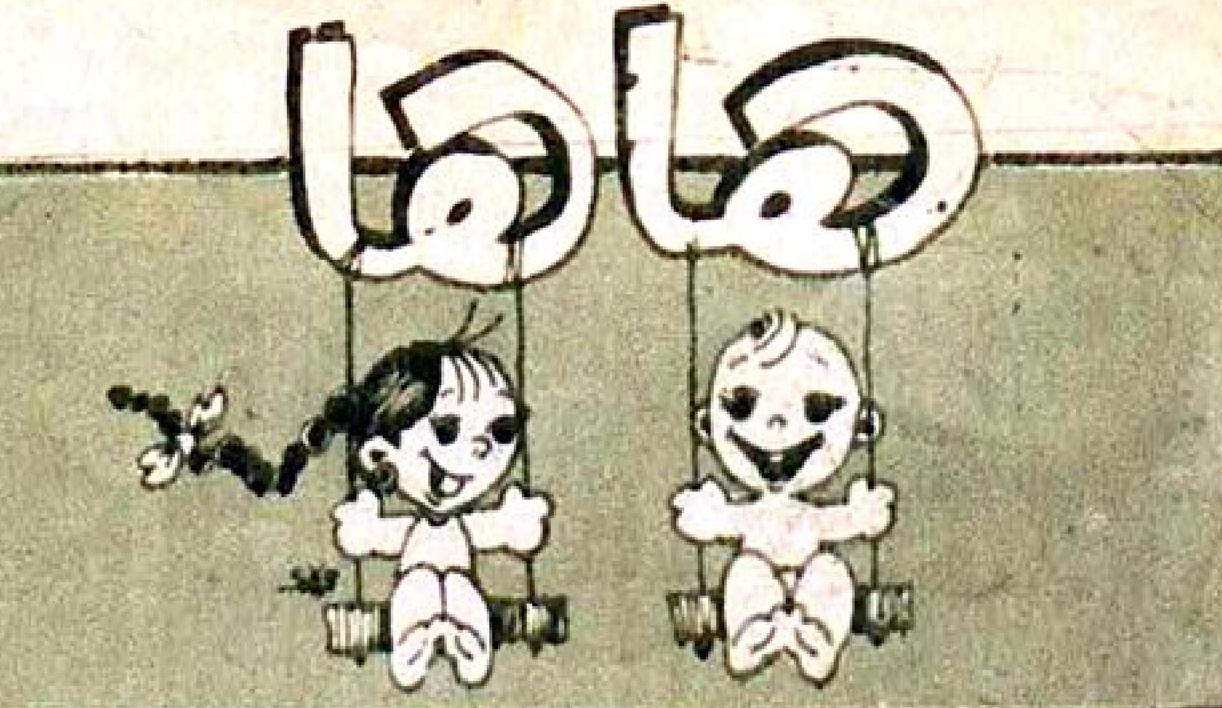


يؤكد العلماء ان هرم خوفو الاكبر هو البناء الوحيد فى العالم الذى يتجه إلى الشمال وإلى الجنوب بدقة عجيبة ، مع فارق طفيف لايتجاوز أربع درجات .

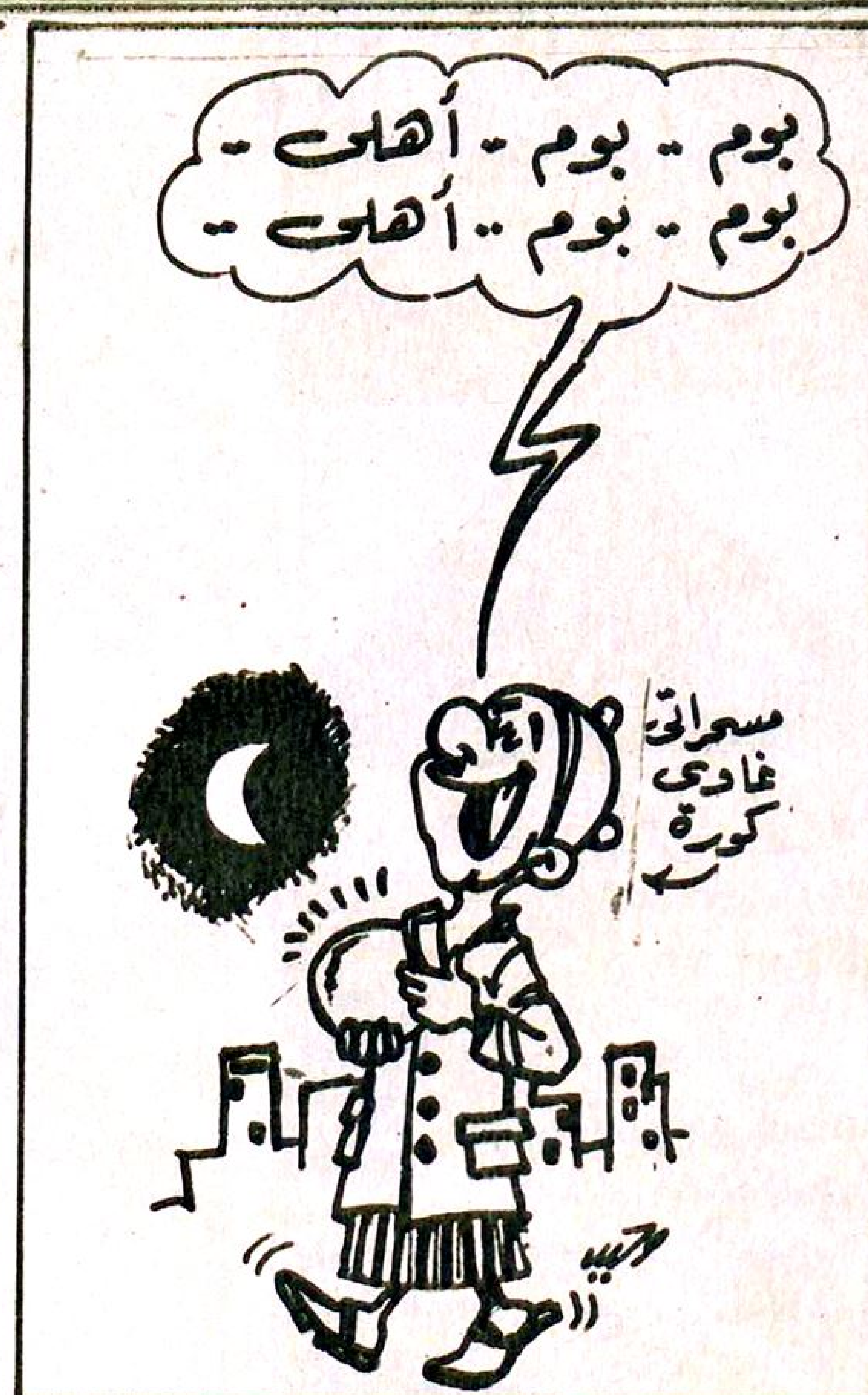
هذا الفارق يصبح معجزة حقيقية ، اذا عرفنا ان اتجاه مرصد باريس إلى الشمال والجنوب اقل دقة من هرم خوفو . رغم اننا فى عهد العلم الذى يفاخر باجهزته والاته الحديثة الدقيقة .

ويؤكد علماء الفلك ، انه كان من الافضل من الناحية الفلكية ، ان يمر خط الطول "صفر" بالهرم الاكبر ، بدلا من مروره بقرية "جرينتش" فى انجلترا . لدقة اختيار خوفو لمكان الهرم الاكبر ، اكثر من أى مكان اخر فى العالم .

ومن الحقائق الطريفة ، اذا ضربت ارتفاع الهرم الأكبر ١٤٨ مترا فى عدد حجارة الهرم ، وهى مليون ، يكون الناتج ١٤٨ مليون كيلو متر ، وهى نفس المسافة بين الأرض والشمس .



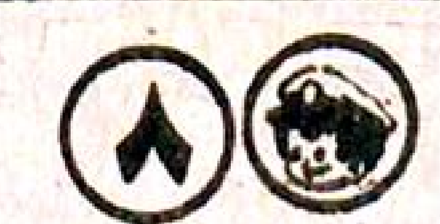
مع المسحراتي



















من المسحراتى إلى أمين الشرطة - اصح يا نايم - وحد الدايم - حوّل !!


أشرف الشريف يعرف من الجانى
عملية تمويه
سيناريو : حسن نعيم ☆ رسوم : شوقى متولى
الجو جميل !
يخيّل لى الصوت من هذا الإتجاه !
آآه !
أى مساعدة يا أستاذ !
طلع علىّ لص وسرق محفظتى وساعتى !!
كان يلبس كاسكيت ونظارة ، وله شنب ومعه عصا !

وجرى
من هنا!

حالاً
ألحق به!

غالبا
هذه
نظارته!

وهذه عصاه!

والكاسكيت
كذلك!



وجد "أشرف" في المقهى هذه الوجوه الستة .. وكان "أشرف" متأكدا أن اللص أحدهم..





من هو اللص الذي إستطاع "أشرف الشريف" أن يتعرف عليه من بين هؤلاء الزبائن؟ الحل صفحة ٤٤





مسابقة: رمضان شهر القرآن



الحلقة الثالثة
من معجزات الأنبياء

بعث الله عز وجل **الرسل والأنبياء** بالدعوة إلى عبادة الله وجاء الرسل بالكتب السماوية التي تُعلّم الناس كيف يعيشون في الدنيا كيفما اراد **الله** .. ولان هناك أقواما أشداء غلاظ القلوب لايستقبلون تعاليم **الأنبياء** بسهولة .. ايدّ **الله** رسله ببعض المعجزات التى يقف البشر امامها عاجزين .. وكانت كل معجزة تناسب اهل زمانها

السؤال الأول

عاش بين اهله الف عام تقريبا يدعوهم إلى عبادة الله الواحد القهار، فامن به بعضهم ولم يصدقه البعض الأخر .. وكان منهم ابنه، فشكى إلى رب العباد حاله، ودعى على قومه ان يمحوهم عز وجل من فوق الأرض لكفرهم، وعنادهم، فامره **الله** ان يصنع **سفينة كبيرة** ويحمل فيها من آمنوا به، وزوج من كل **كائن** او **طير**، وسخر منه الكفار، لأنه يبني **سفينة** فى الصحراء.

وعندما جاء امر **الله** انهمرت الامطار ليل نهار دون انقطاع، وأخرجت الأرض ماءها وتحولت الارض إلى **بحر** وطفت السفينة بمن فيها، وغرق اعداء **الله**

ما اسم النبى الذى حكينا قصته: هل هو: • **يونس ؟** • **نوح ؟** • **ادريس ؟**

جوائز مسابقة رمضان شهر القرآن

٣٥٠ جائزة كتب ثقافية وستيكرز

- الطفل المسلم • من سلسلة التربية الإسلامية
- حكايات غيرت الدنيا • صلوا على النبى
- أركان الإسلام • أكمل والبئر الضائع السحيق
- حكايات الطفولة • بنت الشمس والقمر
- عنبر وسكر • البوابة المسحورة
- أبطال صغار





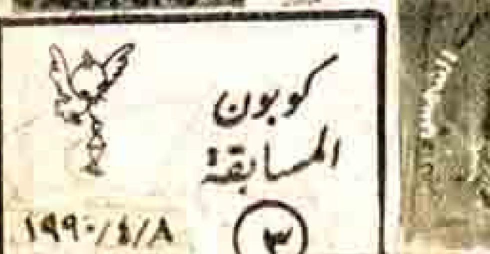












كوبون المسابقة ٣ ١٩٩٠/٤/٨

المطلوب:

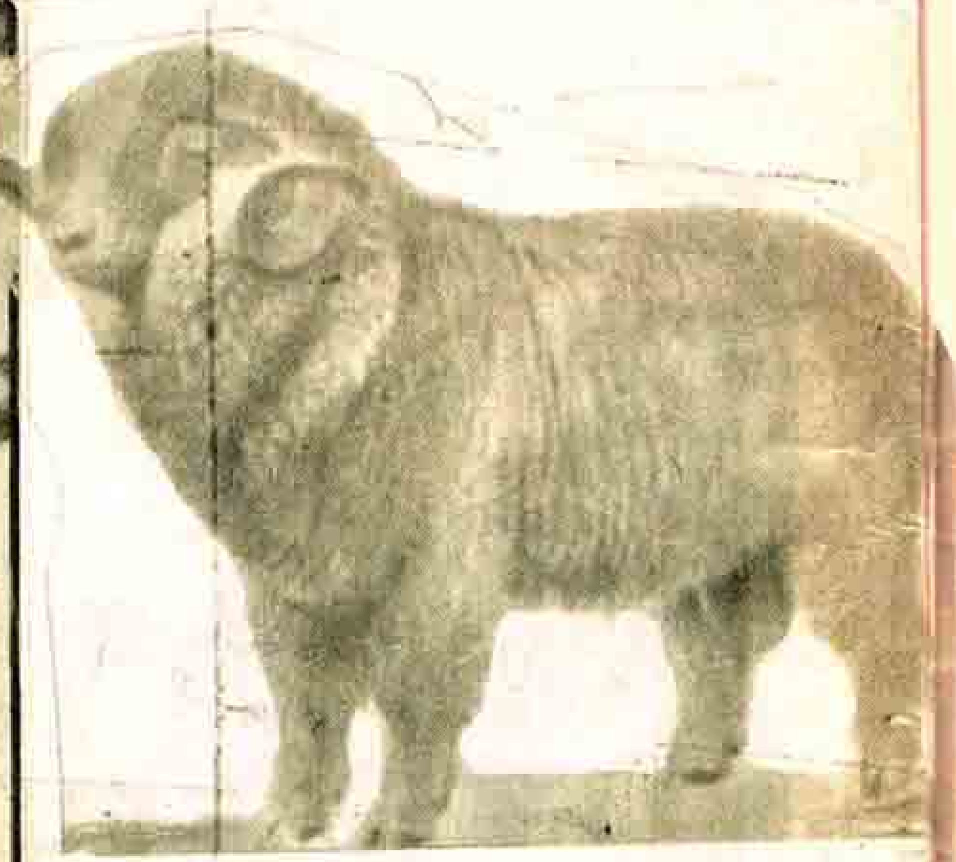
اختبرنا لكم ٣ معجزات من معجزات **الرسل** وبعد ان تقرا عن كل معجزة عليك التعرف على صاحبها من الانبياء وتختار **الأسم** من بين **ثلاثة** اسماء.

الشروط:

- من حق كل الاصدقاء فى مصر، والوطن العربى، والعالم الاشتراك فى المسابقة.
- نرجو من الاصدقاء الاحتفاظ بحلول الحلقات الأربع حتى ننشر الحلقة الخامسة مع عدد ٢٢ ابريل ١٩٩٠، وترسل الحلقات الخمس مع بعضها.
- أخر موعد لوصول خطابات المشتركين يوم ١٥ مايو ١٩٩٠.
- تنشر أسماء الفائزين فى عدد كابتن سمير ١٠ يونيه ١٩٩٠.
- ترسل الخطابات على مجلة سمير ١٦ شارع محمد عز العرب-المبتديان - السيدة زينب - ويكتب على الظرف مسابقة شهر رمضان.







السؤال الثانى

نبى له اكثر من معجزة، وهو **شاب** حطم **أصنام** قومه فاتهموه بالإرتداد عن دين الهتهم **فألقوا** به فى النار، ولكن **الله** عز وجل امر النار ان تكون بردا، وسلاما عليه، **فخرج** منها سليما بعد ان احترقت الحبال فقط التى ربطوه بها .. **هذا النبى** راى فى المنام انه **يذبح ابنه** .. وعندما قرر ان ينفذ رؤيته، اتاه ملك اعطاه **كبشا** وفدى به ابنه، وذبحه ووزع لحومه على الفقراء .. ترى اصحابى مَنْ يكون هذا النبى هل هو.

• **هود ؟** • **ابراهيم ؟** • **داود ؟**



السؤال الثالث

يسمونه كليم الله لان الله عز وجل كلمه دون واسطة، وهو فوق جبل **الطور** بسيناء .. وامره ان يذهب الى فرعون **مصر** ويدعوه لطاعة **الله** .. ولكن الفرعون عاند الدعوة .. ودعا سحرته ان يثبتوا **للنبى** الجديد انهم قادرون على أشياء كثيرة .. فلما رموا ما بايديهم تحولت إلى **ثعابين** تسعى، وعندما رمى النبى **عصاه** تحولت إلى **ثعبان** كبير التهم كل الثعابين.

وبنفس **العصا** ضرب البحر الأحمر فتحول إلى طرق برية عبر فيها مع قومه إلى **سيناء** هربا من فرعون الظالم ..
ياترى ماسم النبى .... هل هو:

• **صالح ؟** • **موسى ؟** • **يعقوب ؟**

أغرب أشكال الأطباق الطائرة طبق على شكل "بومرينغ" أو "مرتده" تمت رؤيته في القطب الشمالي في عام ١٩٧٨ هذا الطبق طوله ٢٠ مترا وله كابينة زجاجية في منتصفه.

الأطباق الطائرة - هل هي: وهم ؟ - لغز ؟ - أم حقيقة ؟

سؤال تجيب عليه: جيهان فريجة

إن أول **أطباق طائرة**، رآها طيارون أمريكيون منذ ٤٠ عاما. أو هكذا قالوا فلا أحد يعرف **الحقيقة** حتى الآن. لكننا نعرف أنه منذ ذلك الحين، لم يتوقف الحديث عن **الأطباق الطائرة**، والبعض يصدق والبعض يسخر منها. ومع ذلك فهي لم تتوقف عن الظهور. ولم يتوقف الناس عن الحديث عنها.

دونت التحقيقات الصحفية حكايات المشاهدين بتفاصيلها، بدون اضافة من الصحفيين الذين نشروا أحاديث شهود العيان في تحقيقاتهم الصحفية.

الخيال الواسع والخيال العلمي

وفي رأي بعض الصحفيين المتخصصين في كتابة الأبواب العلمية، أن بعض شهود العيان يتمتعون **بالخيال الواسع**، أو يحبون الظهور امام عدسات كاميرات الصحافة والتليفزيون، ويؤكدون أن قصص هؤلاء الناس لاصلة بينها وبين قصص الخيال العلمي. وإن الحقيقة الثابتة للآن، أن لا **أحد رأى** مخلوقات فضائية، أو آلات قادرة على صنع معجزات مثل تلك الآلات التي نراها على الشاشة في الأفلام الخيالية.

لكن الغريب أيضا أن بعض الناس الذين أكدوا رؤية الأطباق الطائرة، من الناس الجادين الذين حكوا عن رؤية أشياء ما طائرة في الفضاء. لكن ما هي هذه الأشياء؟ ليست هناك إجابة دقيقة.

أطباق بكل الأشكال

ولاندرى هل نصدق قادة السيارات الذين حكوا عن رؤية أطباق ذات أشكال مختلفة، بعضهم قال :

إنها شيء **طائر** وغير محدد المعالم بوضوح. وبعضهم قال :

إنها ذات **شكل اسطوانى** مُشعة . ويصدر منها ضوء ثابت وباهر . وبعضهم قال :

إنها **داكنة** اللون ولا **أصوات** لها . تتسم بالكتمان ولايصدر عنها اى صوت ، وانه تنبه لوجودها بسبب تشويشها على الإرسال الإذاعى لراديو السيارة . وبعضهم قال :

إنها تُصدر صفيرا حادا وعاليا .

أطباق بمختلف الأحجام

روى أكثر شهود العيان أنهم رأو هذه **الأطباق** وأن طولها يتراوح ما بين عشرة أو ٢٠ مترا .

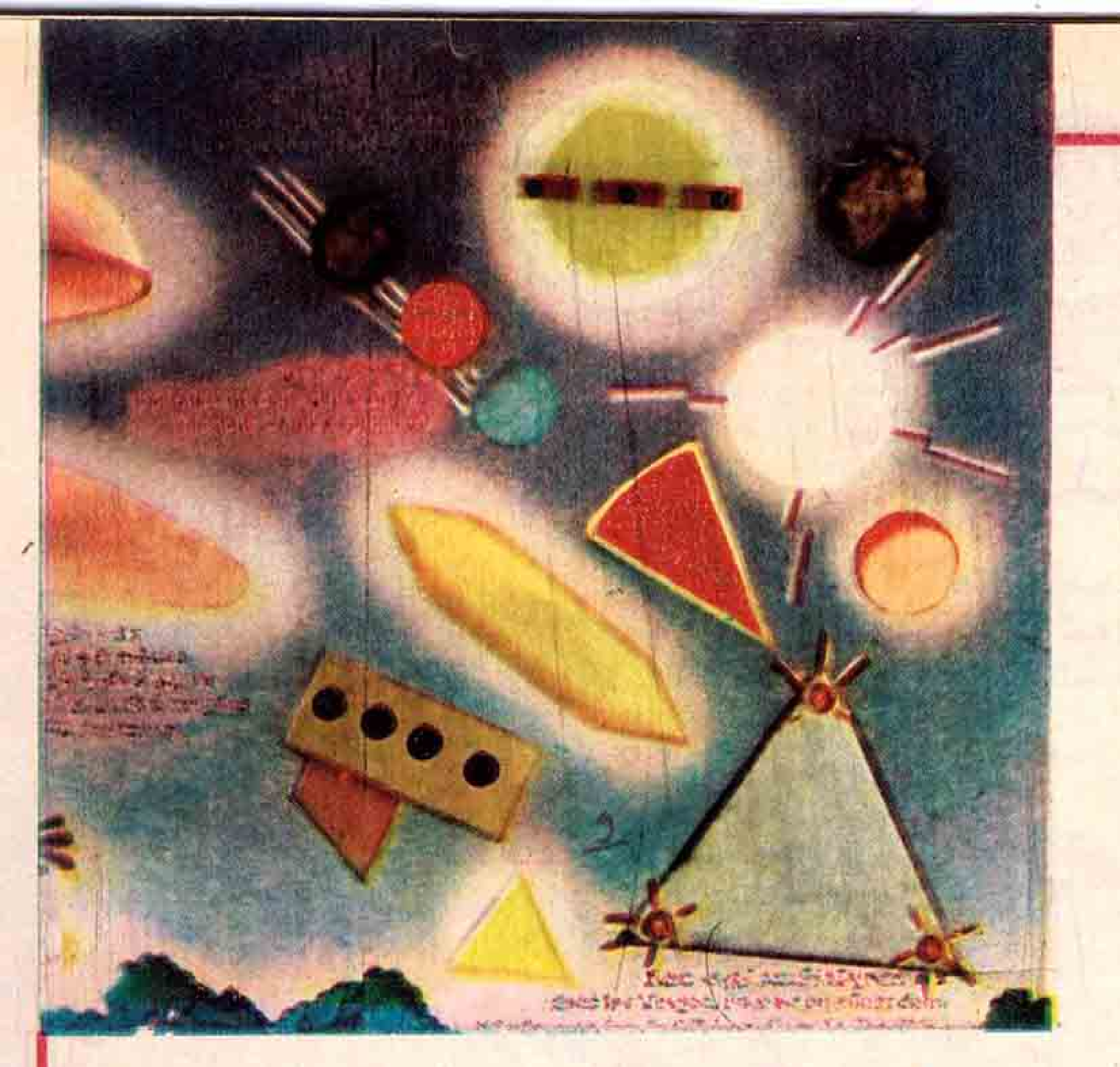
وبعض الشهود شبَّه **الاطباق الطائرة** بالسيارة وأكدوا أنها كانت تتبعهم ثم تنطلق بسرعة فائقة .

الحقيقة الثابتة

هذه الأقوال والمشاهدات جمعها فى كتاب ضخم الكاتب والباحث عن الحقيقة «روبير روسيل» ROBERT ROUSSEL . الكتاب بعنوان **الاطباق الطائرة نهاية السر** .

ونتيجة الأقوال والابحاث تقول :

كل هذه الأقوال لاتؤكد حقيقة وجود **الأطباق الطائرة** ، ولكنها تؤكد حقيقة أخرى ثابتة للآن : **لاأحد** يعرف أى شيء عن هذه **الاطباق** أو عن المخلوقات الفضائية التى تحملها ..



١ ـ **الطباق ذوات الاشكال الهندسية** ظهر مخروط فى شرق فرنسا وفى جنوبها ظهر مثلث له ثلاثة اضواء وفى شرق فرنسا ايضا ظهر احدها على شكل مربع منحرف يعلوه مستطيل له ٤ بقع سوداء . تمكنوا من رؤيته بواسطة نظارة معظمة .

٢ ـ **طبق بلا شكل محدد .**

وانما هى كتل بلا محيط تقريبا . لها وميض فى بعض الاحيان ومتغيرة الحجم احيانا .

٣ ـ **الاسطوانات** : إنها من كل الاحجام احدها كان يغير لونه

٤ ـ **الاسراب** : إنها اسراب من الكرات او المستطيلات تدور كلها معا كما لو كانت تدور حول محور .

٥ ـ **على شكل ادوات** ، كالعلب ، والقبعات ، والاطباق .



بعيداً عن السكر

تذكر الأصحاب جميعا ، باننا في شهر رمضان نسرف في تناول الحلوى ، ويقول الأطباء ان السكر هو المسئول الأول ، عن تسوس الأسنان والسمنة ..

كما ان السكر يتسبب في الاحساس بالجوع ، فبمجرد هضم الحلوى السكرية ، يبدا الجسم في افراز مادة الانسولين ، وسرعان ما يتم هضم السكر ، مما يعجل الاحساس بالجوع الذى يدفعنا الى التهام المزيد من الاكل .

هذا ما يحدث عند اكل قطعة جاتوه ، فبمجرد ان تاخذ منها جزءا وتبتلعه فانها تهضم بسرعة ، ويأتيك احساس بالرغبة في التهام المزيد والمزيد وهنا يوازى الخطورة .

ومن المهم ان نحدد كمية السكر التى نتناولها يوميا .

وحذار ايضا يا اصحابنا الاعزاء من كل ما يحمل كلمة "لايت" ولا تتناوله بكثرة ، فان هذه المادة وإن كانت تخلو من السكر ، إلا إنها تضلل الجسم الذى يقاومها كما لو كانت سكرا حقيقيا ، فيبدا الجسم في افراز مادة الانسولين التى تساعد على سرعة هضم هذه المادة مما يجعلك ايضا تشعر بالجوع بسرعة .

واذا اردت النصيحة .. فعندما تشعر بالعطش ، عليك بتناول كوبا من الماء ، وعليه قطرات من عصير الليمون ، او الشاى الخفيف وعليه عصير ليمون او شريحة ليمون .



أفضل الطرق ..

قبل حلول عيد الأم ، جرت مناقشة في احد الفصول حول افضل الطرق لاسعاد الأم في يوم عيدها ، وكانت الفكرة التى نالت التصفيق :

"لا تذهب بالشهادة الى البيت ، قبل عيد ماما بشهر على الأقل ، إلا إذا كنت الأول" .

عناد غير حضاري



فتاة امريكية اسمها "بليندا لويس" من مدينة "بيفرليك" بولاية كنتاكى الأمريكية ، ظلت مضربة على تنظيف حجرتها ، وتعاند والدتها لمدة ١٧ سنة ، والام مصرة على عدم تنظيف الحجرة بدلا منها .

وبذلك ضربت الرقم القياسى فى العناد غير الحضارى .

وفى المقابل ضربت الأم الرقم القياسى فى الصبر ، فبعد ١٧ سنة ، اهتدت لفكرة رمزية .. وهى احضار الفاس ودخول حجرة ابنتها ، وعلقته فوق سريرها لتعرف صديقاتها ان نظافة الحجرة اصبحت محتاجة الى فاس وليس مقشة .

بالتجربة

لتنظيف زجاجات المياه ، او الأكواب من اللون الجيرى الذى يعلق بها ، نضع بها قطعا صغيرة - اوراق الصحف ، ونملا الكوب بالماء ومبشور الصابون ، ونرج الكوب او الزجاجة ثم نشطفها جيدا .

لإسعاد ماما

شهادة
تشهد مدرسة النجاح بأن
الطالبة / "سميرة سمير" قد حصلت
على الترتيب الأول على المدرسة ومنقولة
إلى الصف الثالث .
المشرف العام ،
مدير المدرسة ،

اللهم إني صائم

فى رمضان الكريم ، يغضب الصائم احيانا بلا سبب وجيه ، والحجة الصيام وادعاء انه بسبب توتر الأعصاب ، ونسمع الناس ترده بعد كل ثورة غضب : اللهم إنى صائم .

والحقيقة ان الصيام مظلوم .. والدليل ان غاندى العظيم كان يمتنع عن الاكل اياما وشهورا ، ومع ذلك لم يتوتر ، ولم يختل توازنه ، وفكر فى انجح خططه السياسية فى فترات الصيام ، وكان يقول : الصيام يضمن لى صفاء الذهن .

قصة يوسف الصديق وإخوته

رأى "يوسف" فى الحلم ، أحد عشر كوكبا ، والشمس والقمر - كلهم له ساجدين .

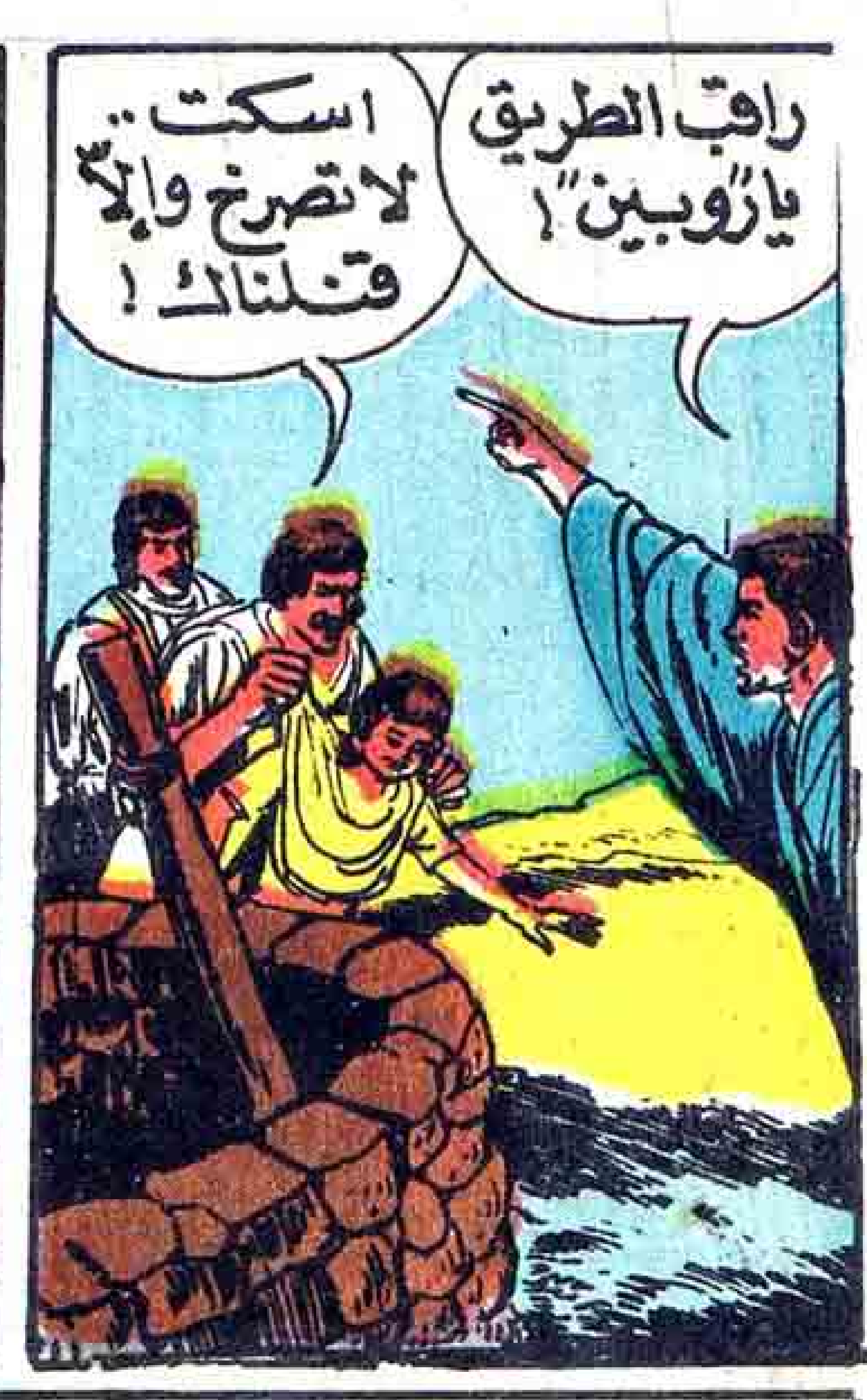











راقب الطريق يا "روبين" !
اسكت .. لا تصرخ وإلا قتلناك !


اربطه بالحبل يا "دان" !
خذ قميصه يا "آشر" فسنحتاج إليه !
هيا ألقوه بالحبل هيا يا "جاد" !


وفي داخل الجب ..
يارب - يارب -


ورجع الأخوة إلى أبيهم وهم يبكون ..
آه يا أبانا !
يا ويلنا !
يا مصيبتنا !
ما لكم يا أبنائي ؟ هل أصاب غنمكم شيء ؟


ذهبنا نتسابق - وتركنا "يوسف" يحرس متاعنا ..
فأكله الذئب، وهذا قميصه كما ترى !
إنك لن تصدقنا يا أبانا !


ما رأيت ذئبا كهذا !؟ .. أكل ابني ولم يمزق قميصه ولكن صبر جميل - والله المستعان !


يا بشرانا - يا بشرانا ..
هذا غلام !
أسرعوا إليه بالثياب !


أولا .. أدفئوه !
وأعدوا له الطعام !


العزيز رئيس شرطة مصر يريد شراء هذا الطفل !
اقبل منه أى ثمن .. يكفينا هذا الشرف !


هذا كثير .. جواهر غالية !
لو طلبتم أكثر لأعطيناكم
بارك الله فيك يا مولاى !


أكرميه يا "زليخا" .. عسى أن ينفعنا ، أو يكون ابنًا لنا .. أكرميه !


أشكرك يا ربي .. جعلت لى مكانا فى مصر .. وعلمتنى الحكمة وتفسير الأحلام إن إرادتك فوق كل إرادة !


كل الناس تحكى عن جمال "زليخا" .. أنا بالفعل جميلة .. ليتنى أعجب "يوسف" !


تريد أن تلفت نظر "يوسف" !
ورفض أن يخون العزيز !
وظهر أنها هى المذنبة !


وأصدر العزيز أوامره ..
يسجن "يوسف" فترة من الوقت حتى ينسى الناس الحكاية !


وفى السجن ..
أنا ساقى الملك الذى يعد له المشروبات !
وأنا خباز الملك .. اتهمونا بدس السم له !


وفى السجن قال "يوسف"..
أيها العقلاء.. فكروا أن قومكم يعبدون آلهة كثيرة.. لماذا ؟


فعلا.. هذه الآلهة كلها مخلوقات مثلنا !
هذا كلام يدخل العقل !
صحيح.. الله وحده خالق الكون !


إنه حكيم، حلو الحديث.. عالم كبير !
المهم أنه بارع فى تفسير الأحلام !


رأيت فى المنام أنى أعصر ثلاثة عناقيد عنب للملك !
وأنت أيها الخباز.. ماذا رأيت فى المنام؟
آه.. ! حلم غريب !


أحدكما يعود إلى عمله ساقيا فى قصر الملك، والآخر يُصلب ويترك جسده حتى تأكل الطير من جسده !


وخرج الساقى من السجن..
لاتنس أن تذكرنى عند الملك بخير !


وذات ليلة..
يا إلهى ! حلم أم علم ؟


ياكبير الوزراء.. أحضر العرافين والعلماء والكهنة فورًا !


أحلام مختلطة يا مولاى بلا معنى !
لعله من تأثير العشاء يا مولاى !
البقرات الهزيلة تأكل السمان ؟!
عرفته! كابوس يا مولاى !


"يوسف" - أيها الصديق - تعال معنا إلى القصر، وأرجوك تفسر حلم الملك !


قال "يوسف" : إن مصر ستمر عليها سبع سنين كلها خصب وخير عظيم ثم تأتى سبع أخرى بلا خصب أو خير !
وقال "يوسف" إن علينا أن نخزن القمح فى سنابله ليظل سليما ، وينفعنا فى سنوات الجفاف وقلة الزرع !


المجاعة ستعم مصر وما حولها من البلاد يا مولاى ، ويجب الاستعداد لمواجهة هذه الأزمة !


لو أحسنا خزن الطعام لبيعه فى سنوات المجاعة لجمعنا مالا كثيرا يفيد البلاد !
ومن يستطيع تنفيذ هذه الخطة الخطيرة ؟


اجعلنى مسئولا عن الخزانة - إنى حفيظ عليم !
أنت كبير الوزراء ووزير الخزانة من الآن !


أمر رئيس الوزراء بتوزيع الطعام بالعدل على الجميع .. لكل فرد حمل جمل واحد فى كل مدة !


من جميع البلاد يأتون إلى مصر - لاشك أن بينهم أولاد يعقوب !





العزيز رآكم بنفسه - وقد أمرنا ألاّ نصرف الطعام لشخص منكم غائب !





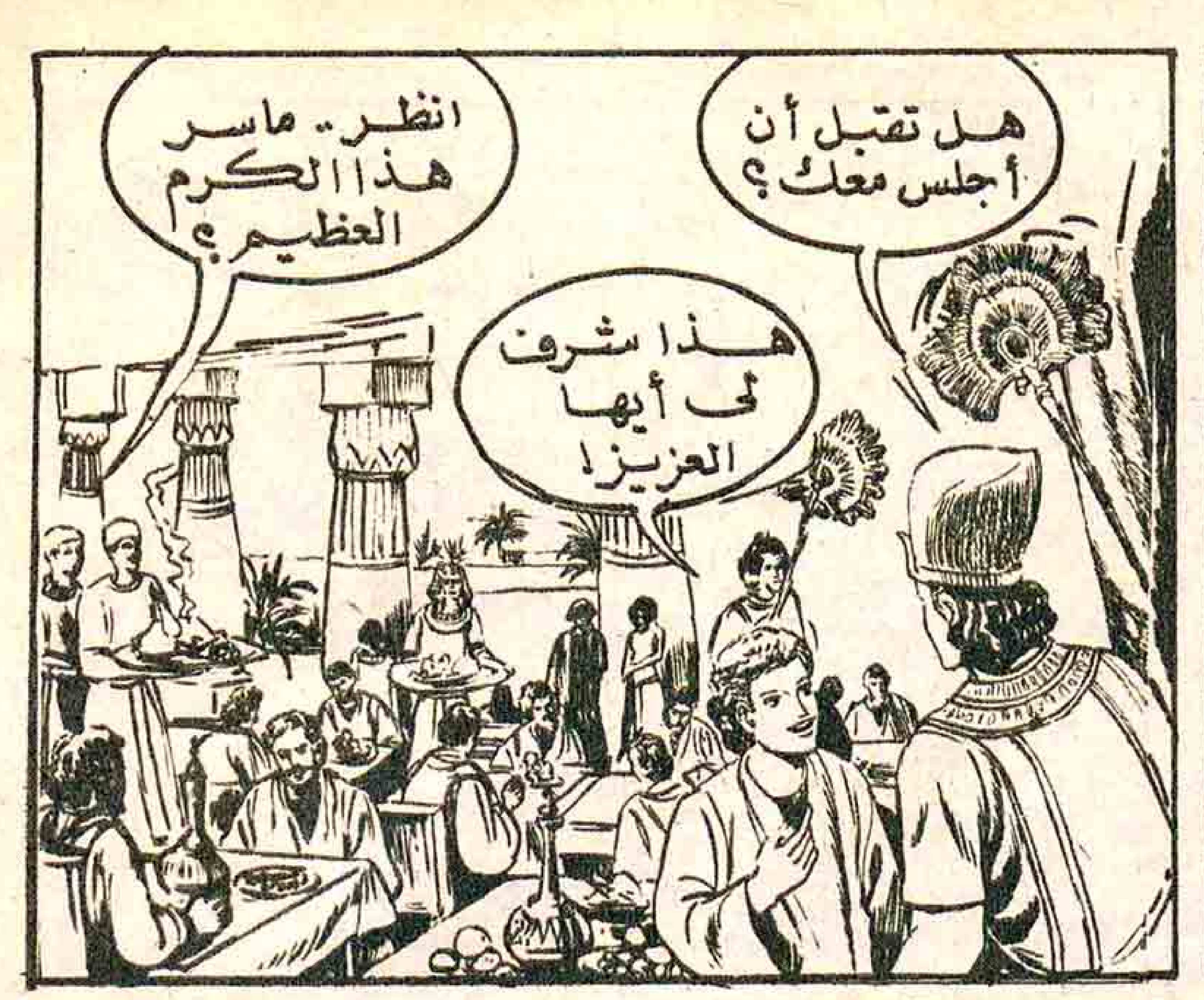












أنا أخوك "يوسف" !









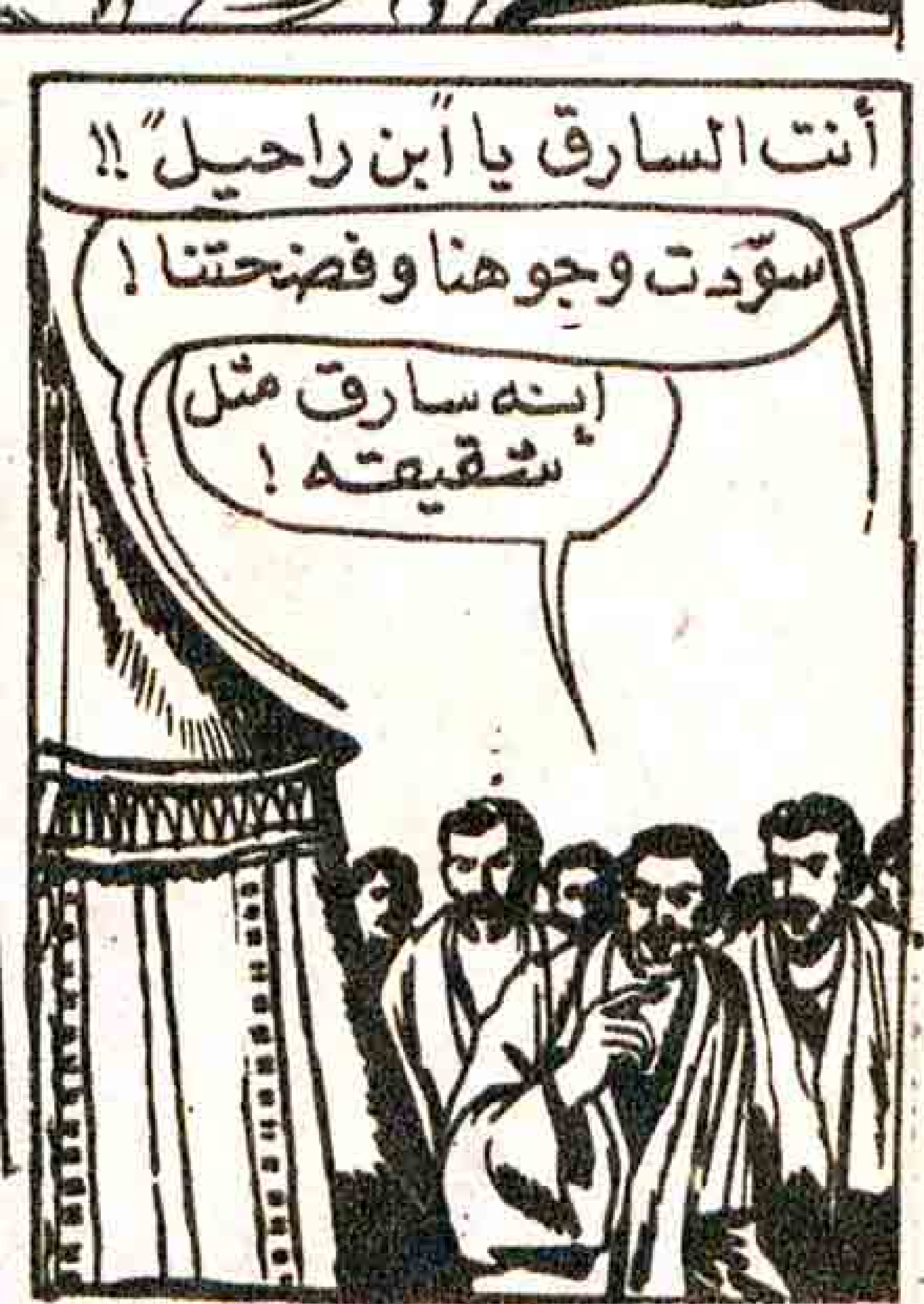



لم يبق إلا هذا الأخير أيها العزيز !
لا داعي لتفتيشه.. لعله لم يسرق !


لن نرحل من هنا حتى تفتشوه وتطمئنوا إننا أولاد رجل طيب .. ونحافظ على سمعتنا !


يبدو أننا لن نجد شيئاً !
فتش جيداً !!
وجدنا مكيال الملك !


أصبحت الآن عبداً للعزيز !
تنفيذاً لشريعتكم !


أنت السارق يا "ابن راحيل" !!
سوّدت وجوهنا وفضحتنا !
إنه سارق مثل شقيقه !


وأسرّها "يوسف" في نفسه.
الله يشهد أنكم أسوأ حالا ... ! لقد سرقتموني من أبيكم !


"يوسف" أيها الملك !
أيها العزيز ارحمنا !
إن له أبا شيخاً كبيراً.. خذ أحدنا مكانه !


كيف نأخذ شخصا آخر مكانه - هذا ظلم.. ولسنا ظالمين !


يا أبانا - ابنك سرق أمام عيوننا !
اسأل من كانوا معنا بـ"مصر" !
اسأل رجال القوافل !


سرق ؟! - هناك سرّ مدبّر - ولكن صبر جميل !


عسى الله أن يجمعنا من فضله إنه عليم حكيم !
يا أسفى على يوسف !!


إن أبانا فى حزن عظيم !!
سيظل يذكر "يوسف" حتى يهلك نفسه !


أحس يا أبنائى بأمل فى لقاء "يوسف" وأخيه !
إن حالة أبينا تزداد سوءاً !


وماذا علينا أن نفعل يا أبانا ؟
اذهبوا إلى مصر، وابحثوا عنهما - يجب ألا تيأسوا من رحمة الله !


أخشى أن يغضب العزيز إن أخبرته بعودتكم !
أرجوك اسمح لنا بلقائه، فالأمر جد خطير !


وأمام "يوسف" عزيز مصر
هل تذكرون ما فعلتم بـ"يوسف" وأخيه !
إنه يتكلم بلغتنا !











تمت!



هديتك هذا الاسبوع سيارة رقم ٢ «سيزانا مورودير» قصها والصقها فى البومك الخاص، الذى نشرناه مع عدد ٢٨ يناير ١٩٩٠.
وسيارة الاسبوع القادم هى رقم ١٣ سكودريا فيلارى.

سيارة رقم (٢)





مراسل سمير الصحفى

نرجو نقل بيانات الاستمارة على ورقة وتكتب بياناتك كاملة ، وترسلها مع صورتين لتحصل على بطاقة مراسل سمير الصحفى الناشىء .

استمارة مراسل سمير الصحفى الناشىء

البيانات المطلوبة :

الاسم : ----------
اسم الأب : ----------
اسم الجد : ----------
تاريخ الميلاد : ----------
الطول : ------ سم . الوزن : ------ كجم
العنوان : رقم المنزل : ☐ الشارع : ----------
الحى : ---------- المدينة : ----------
المركز : ---------- المحافظة : ----------
الدولة : ---------- التليفون إن وجد : ----------
المدرسة : ---------- الصف : ----------

مطلوب صورتين للمراسل الناشىء

نهضة اليكترونية فى الإسماعيلية

الاسماعيلية
من المراسلة سماح محمد على (بطاقة ٢١٦)

محافظة الاسماعيلية تتجه بسرعة كوكبيه نحو التنمية ، والسياحة ، والعالمية باستضافة المهرجانات الدولية مثل مهرجان الفنون الشعبية ، ومهرجان السينما التسجيلية ، ودورة الصداقة العربية لكرة القدم ..

قلعة اليكترونية

ومن معالم نهضة محافظة الاسماعيلية الحديثة انشاء مصنع الشركة العربية للراديو الترانزستور - تليمصر .. ومن خلال حديثى مع الاستاذ "محمد توفيق محمد مرزوق" مدير إدارة الانتاج عرفت هذه الحقائق عن المصنع

● ينتج المصنع اجهزة التليفزيون الملون ، واجهزة الفيديو .

● يعمل بالمصنع ٣٦٠ عاملا وعامله .

● ينتج المصنع يوميا مابين ٣٥٠ - ٤٠٠ تليفزيون ملون .

● يضع المصنع ٤٠٪ من مكونات الاجهزة محليا ، والباقى كلها خامات واجهزة مستوردة .

فى إذاعة المدرسة

اسوان - ادفو
من : « معاذ بن جبل محمد » - بطاقة ١٥٧ .

● معاذ بن جبل

صديقى العزيز اللذيذ سمير ، وصلتنى بطاقة المراسل الصحفى ، وكانت سعادتى بها كبيرة ، وراها زملائى فى المعهد وفى القرية وفرحوا بها ايضا ، ومعهم حق لانى اول واحد فى المدرسة (المعهد) او القرية ترد عليه .

- انا عضو .. بجماعة الاذاعة بالمدرسة ، وكل أسبوع أختار الأخبار والطرائف والمعلومات وأقولها فى اذاعة المدرسة .

● هل عندك رسالة تحب ان تبعث بها لقراء مجلة سمير ؟

- نعم ، أحب أن أقول لهم استفيدوا جيدا من معلومات المجلة لانها تفتح أعيننا على أشياء كثيرة لانعرفها .

● هل تعرف أننى مراسل سمير الصحفى .. وسابعث بهذا الحديث لينشره سمير قريبا ؟

هذا خبر عظيم ، وانا فى شوق لأقرا هذا الحديث قريبا .



● ابو بكر محمد حسين ●

التقيت بزميلى وصديقى « ابو بكر محمد » ، طالب بمدرسة ادفو الابتدائية الأزهرية ، ورايته يقرا مجلة سمير فسالته :

● هل تقرا مجلة سمير كل اسبوع ؟

- نعم .. اواظب على قراءتها لان فيها موضوعات ومعلومات مفيدة ، وجديدة .

● كيف تستفيد من هذه المعلومات ؟

يوم الأجازة

ميت غمر - دقهلية
من المراسل ايهاب السيد عبد الكريم .
بطاقة ١٤٣ .

ايهاب عبدالكريم

زرت مع اسرتى منطقة أهرام الجيزة فى رحلة لمدة يوم واحد ، استمتعت فيها بدفء شمس مصر الاصيلة ، وبالمرح واللعب بجوار هرم خوفو الأكبر ، وتذكرت انه فى هذا المكان سار أجدادى الفراعنة العظام .. وهناك التقطت صورة لاخى محمد وهو يلعب مع أختى منى . ياسمير .. مارايك فى تصويرى ؟ .

سمير : بما أنك مراسل سمير الصحفى فهواية التصوير تفيدك فى رسالتك الصحفية لنا ، ويصبح العمل متكاملا .. ممتازا .. استمر فى المحاولة .

مراسلون جدد

الحلقة الرابعة عشرة

شعبان محمد سعيد مكى (الزيتون) - منى محمد العيسوى (روض الفرج) - الامير على حسن (الزيتون) - عبد الواحد فهمى زهانة (الساحل) - رانيا محمد محمود عطية (العباسية - القاهرة) - ابراهيم احمد عبد الستار (كفر الدوار - البحيرة) - شريف محمد فكرى (طنطا) - محمد ايهاب محمود قرقش (المحلة الكبرى - الغربية) - وائل السعيد ابراهيم (ميت غمر) - داليا احمد سليم البنا (المنصورة - الدقهلية) - شريف احمد عبد العال (البلينا - سوهاج) رانيا احمد عبد الحميد (اسيوط) - محسن كامل حفنى (ديروط - اسيوط) - رضوى محمد عبد العزيز (السويس) .

من السودان

منيرة عبد الرحمن خير الله (كوستى) - صلاح حسين قسم السيد (الخرطوم) - صبرى عبد الله امين (ام درمان) - الرشيد احمد عمر (الخرطوم) .

علم مصر يرفع فى الأرجنتين

القاهرة
من المراسل : كرم عزت زايد
بطاقة ١٥٨

كرم عزت زايد

احتلت كرة السلة المركز الثانى من حيث الشعبية بعد كرة القدم ، وها هو فريقنا القومى يصعد إلى نهائيات كاس العالم فى كرة السلة فى الارجنتين فى اغسطس القادم ، وبهذه المناسبة التقيت مع نجم من نجوم كرة السلة فى مصر : ودار الحوار بينى وبين اللاعب « محمود فوزى » ، وهو يلعب فى فريق النادى الأهلى ، والفريق القومى لكرة السلة .

محمود فوزى

● مركزك فى الملعب !

- صانع العاب .

● ما الآثار الايجابية لصعود مصر الى نهائيات كاس العالم بالارجنتين ؟

- أعتقد أن الأثر الأكبر هو لفت نظر المسئولين ، والجماهير الكبيرة ان كرة السلة لاتقل اهمية عن كرة القدم ، ورجال كرة السلة يمكنهم رفع اسم مصر عاليا فى هذا المجال .

● بماذا تهمس الى المسئولين عن كرة السلة فى مصر ؟

- أهمس لهم بأن يهتموا أكثر بالناشئين .. لتكون هناك أجيال كثيرة قادرة على رفع اسم مصر عاليا .

● ماهى فوائد لعبة كرة السلة فى رايك ؟

- لعبة كرة السلة تفيد اللاعب بدنيا ، لانه يجرى عدة كيلو مترات خلال المباراة الواحدة ، وتعلم اللاعب حسن التدبير وسرعة المبادرة ، والتفكير بسرعة وكلها مهارات ذهنية تفيد اللاعب فى حياته العملية كثيرا .

● مَنْ هو اللاعب الذى تخشاه فى الملعب ؟

- كنت أعمل ألف حساب لنجم الاتحاد والفريق القومى السابق « مدحت وردة » .

● ماهى امنيتك للعبة كرة السلة والفريق القومى ؟

- أن يحقق الفريق اطيب النتائج فى نهائيات كاس العالم بالأرجنتين فى اغسطس القادم ، ويرفعوا اسم وعلم مصر عاليا .

● بماذا تنصح الناشئين ؟

- الابتعاد عن المكيفات مثل الشاى او القهوة ، والاهتمام بالتدريب الجيد ، والغذاء الجيد ، والنوم مبكرا ، والاستيقاظ مبكرا ايضا .

● شكرا ياكابتن محمود .

- عفوا مراسل مجلتنا المحبوبة .




مذكرات عصام

قضيت يوما كاملا فى مساعدة أختى "بنبونة" فى تجهيز شنطتها قبل السفر فى معسكر بالنمسا، وظللت طول الوقت أضحك بلا سبب، لأخفى انفعالى حتى لا تهزمنى دموعى واضطر للبكاء، فهى أكبر محامى عن شخصى الضعيف، واكتشفت أن الضحك يشبه البكاء أحيانا، وفى هذا اليوم، ولأول مرة تزورنا "تهتوهة" مع "تهتة" جاءت ومعها الهدايا من خان الخليلى لتبعث بها إلى صديقاتها فى "ڤيينا"، وأعطتها خرائط وصور المعالم السياحية للمدينة، وحكت لها عن جمال الطبيعة فى هذه العاصمة، وبين كل جملة والثانية تقول لها: "خذينى معك!". ثم انطلقت تغنى أغنية اسمهان الشهيرة: "ليالى الأنس فى ڤيينا". وفى المطار، وزعت أختى قبلاتها علينا، وفلتت حبات اللولى، إنما أمثالى من الرجال أكثر صلابة، وأقدر على التحكم، وسيطرت على دموعى، أما فزدق، فظل يدور حول نفسه، ومن وقت لآخر يلعق يدها، هو أيضا يفهم أنها ستغيب عنا بعض الوقت، ويحس بالفراغ الذى تتركه فى البيت، وتأثرت جدا لما رجعت ووجدت قطتها ياسمينة نائمة كالكرة على سريرها. حاولت ألاعبها رفضت تتحرك، اشتريت لها سمك، بصت له، وأدارت رأسها الناحية الثانية.. طيب وبعدين؟! أختى وصتنى أنا بالذات، ووعدتها أهتم بها وأرعاها. والقطة مسئوليتى من هذه اللحظة، ولأول مرة "فزدق" لا يشعر بالغيرة من إهتمامى الشديد بها. عجبى!! كأنه يقدر مشاعرها والأغرب أنه بدأ يلاعبها بكرة بنج بنج، وكأنه يحاول إخراجها من عزلتها، تعجبنى يا "فزدق"، وزاد حبك وغلاوتك فى قلبى، ولذا اشتريت له عظمة محترمة، وصحبنى فى كل فسحى وجولاتى، واهتميت به أكثر، وأخذته إلى الحلاق ليهذب له شعره، حتى لا يعانى من الحر، وفى نفس اليوم منحته حماما فاخرا، وللآن لا أدرى السبب فى أنه لا يحب الحمام، رغم أنى أحاول بكل مهارة ألا يدخل الصابون فى عينيه، مع هذا يهرب منى ويختفى تماما، وتذكرنى عملية البحث عنه بالتنقيب على البترول، وعادة أجده فى مكان لا يخطر على البال، ويتدلل عندما أحمله بين يدى، وكأنه طفل عمره سنتين، ويتصلب جسمه كالحجر فى الماء، وبين كل دقيقة والثانية ينفض الماء عن شعره، فيعطينى دشا، وتبتل كل ملابسى، وأرض الحمام بالتالى. ولا أبذل أى مجهود فى إخراجه من الماء، وعندما ألفه بالفوطة لأجفف له شعره يبدو مستكينا، ويمثل دور الشهيد، وبعد أن أنتهى من هذه المهمة الصعبة، تبدأ المهمة الأكبر وهى تنظيف الحمام وإزالة آثار الفوضى التى سببها بحمامه، وبعد هذا كله أبدأ فى تمشيط شعره، وأظل طول الوقت أردد له: "كم أنت جميل يا فزدق!"، وبمجرد أن أفرج عنه، يجرى ويتأمل نفسه فى المرآة، ويدور حولى، ومن جديد يجرى إلى المرآة وينظر إلى نفسه فى إعجاب شديد، إلى حد كبير يشبه "حسن أبوعلى" فى غروره..


وفى نفس اليوم ، وقبل المدفع بساعة ، شعرت بدوار
غريب ، الوالدة لاحظت على الفور ، ولأنها سريعة
الإنزعاج أردت أن أطمئنها بأنه نتيجة مجهود اليوم
السابق ومشوار المطار ، إنما لم تقتنع ، ونادتنى ،
وقبلتنى فى الجبهة ، والعجب كأن شفايفها
ترمومتر ، صرخت قائلة : الحرارة تزيد عن ٣٩ْ .
وأسرعت إلى الأجزخانة ، وفعلا طلعت ٣٩ْ
و٣ شرط - وتفطر يا حياتى ؟! - معقول !! - باقى
دقائق ؟! - أقاوم .. ونمت - وحلمت إنى أكتب
رسالة إلى الأخت العزيزة :
وتعرفين يا غالية ، مايحدث فى بيتنا فى هذه
الحالات .. أخذونى إلى الطبيب الذى طلب منى أن
أتنفس بانتظام ، وشهيق ثم زفير ، وطلب منى صورة
أشعة على الصدر ، وتحليل دم ، يعنى باختصار
زاد التعب على التعب ، وبعد ٣ أيام من الفحوص
يكتشف أنها دور برد عادى جدا .. اضطريت فيه
للإفطار بكل أسف ، طبعا
نويت تعويضهم أو
صيام الستة أيام البيض ، ودعواتك ياست البنات ،
ياسكرنبات ، ولا تنسى أن تكتبى لى بسرعة لأنى
أفكر فيك كثيرًا ....
فقت من النوم لأجد أمى فوق رأسى تقول :
"ليمون دافئ ممتاز بالسكر ، ياسكر" . نطيت :
"مستحيل أفطر .. لا يمكن !" .. ضحكت قائلة : "رغم أن المدفع ضرب ؟!" وقهقهت
قائلة : "فى هذه الحالة أرجع فى كلامى !" .. وقضيت بقية اليوم فى
السرير ، وبجانبى "ياسمينه" من ناحية ، و"فزدق" من ناحية أخرى ..
واتصل "هشام" بالغرفة لتأتى وتجلس معى ، وترفع معنوياتى ، وأظرف مفاجأة أن
جاءت "دينا" ومعها "هبة" ، ومعها كتاب عن العصافير الملونة مع الشرح
التفصيلى لكل عصفور فى كل البلاد ، وأسعد فى نمو الصداقة بين "وفاء"
و"دينا" و"هبة" ، والاتفاق بينهن بتكوين فرقة تنافس
فرقة المهرجين ، والبحث جارى عن
اسم مناسب ، ووعدت بالمساعدة فى
اختيار اسم ظريف ودمه خفيف مثلى .
عصام


ما الطريق الذى يسير فيه عم رمضان المسحراتي .. ليصل إلى الفانوس والطبلة
كل هذه الأرقام لها طبيعة واحدة إلا رقم واحد مختلف .. فما هو؟بقليل من التفكير تصل للحل
٣٩ ٢١
٢٧ ١٨ ٣٦
٢٤ ١٤ ١٢
٧
١٢
٧٢
٢٢
؟
٢٧
ما هو الرقم الناقص؟
الحل بالمقلوب
من السهل رسم هذه الوزة الجميلة بتوصيل النقاط وتلوينها بذوقك الجميل

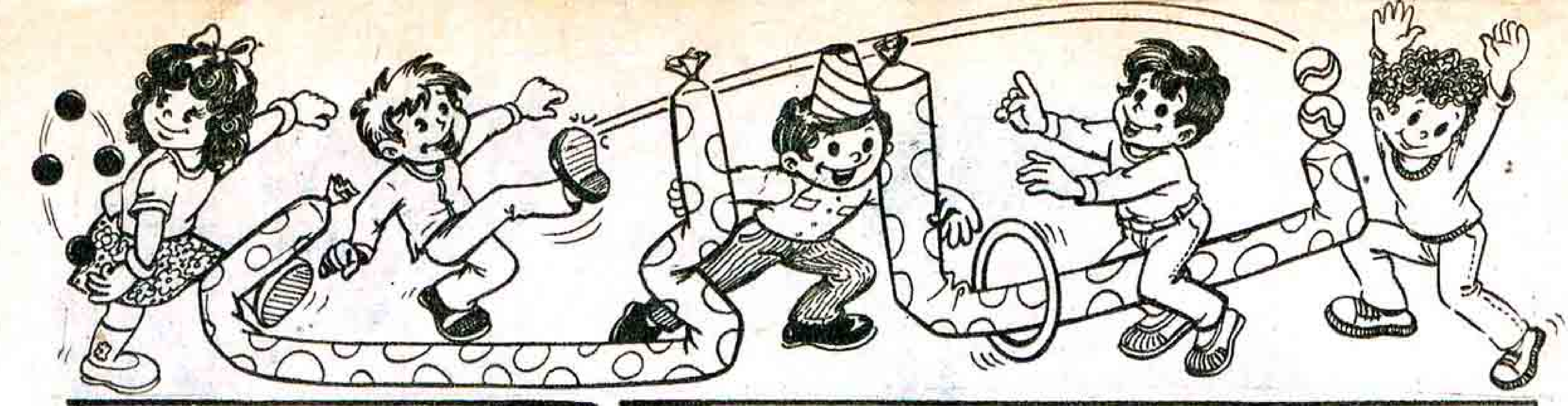


بعد ٧ أيام - بالتحديد يوم ١٥ أبريل ١٩٩٠
يحتفل صديقك سمير بعيد ميلاده السعيد

يمكنك تلوين البوستر ليصبح عندك
لوحة فنية جميلة



مصر التي في خاطري وفي فمي
أحبها من كل روحي و دمي
عيشوا كراماً تحت ظل العلم
تحيا لنا عزيزة في الأمم
وسام



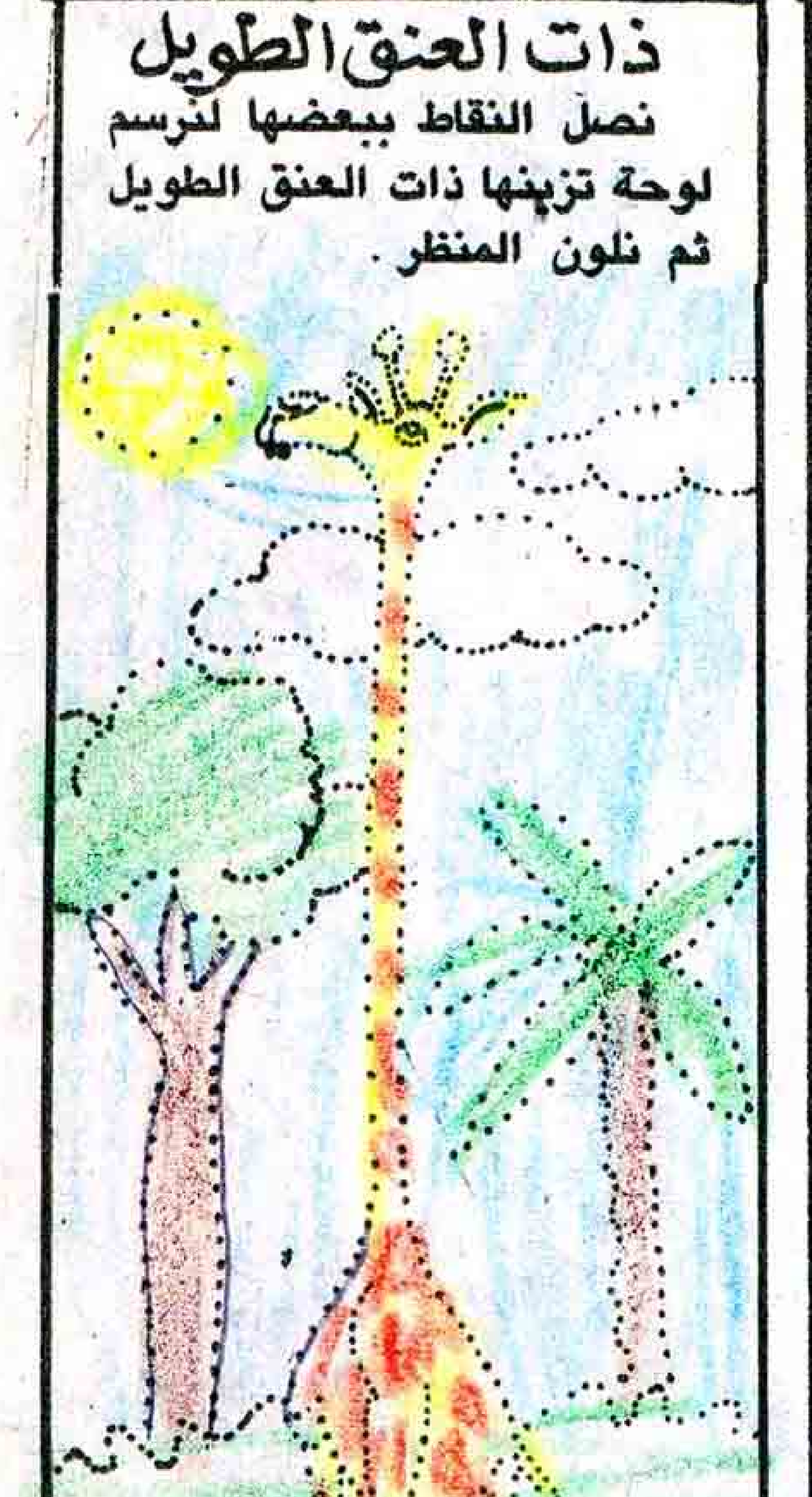
الرسالة

وقف القط قطقوط المشمشى حائرا أمام ورقة بردى كُتِبت باللغة الهيروغليفية .
هيا نحاول قراءة الرسالة .
بمساعدة الحروف التى على الحجر أسفل الورقة .



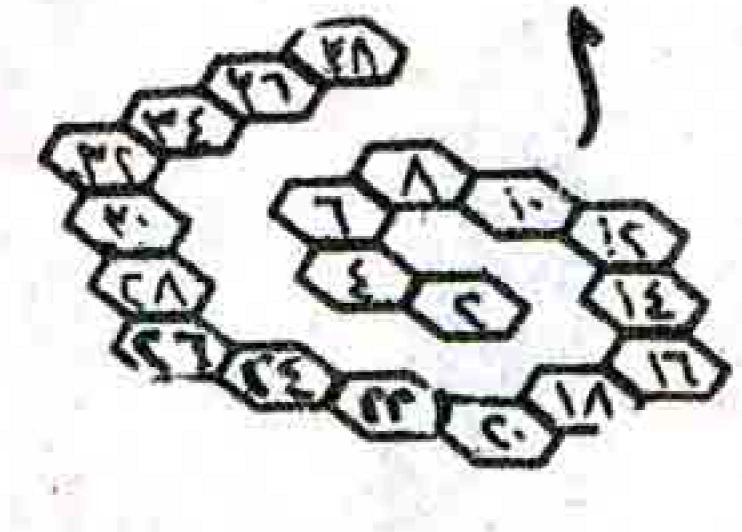
ذات العنق الطويل

نصل النقاط ببعضها لنرسم لوحة تزينها ذات العنق الطويل ثم نلون المنظر .



اللعب بالأرقام وقوة الملاحظة

بعد أن تتأمل الأشكال ا . ب ـ جـ ـ د . هل يمكنك معرفة ما هو الشكل الذى يطابق الشكل (١) ؟

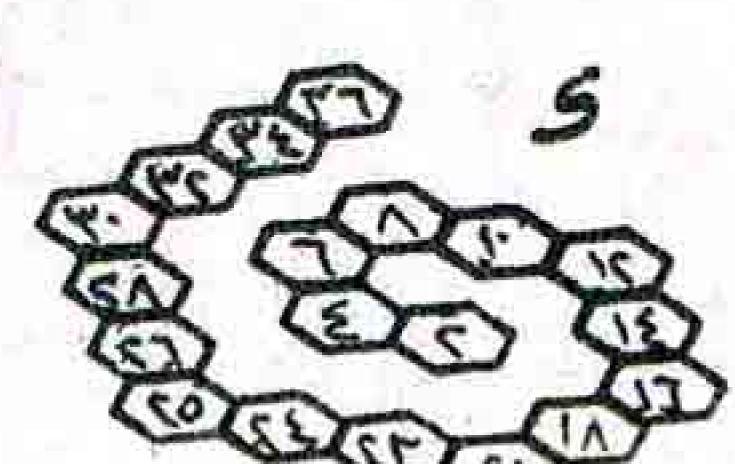


ا

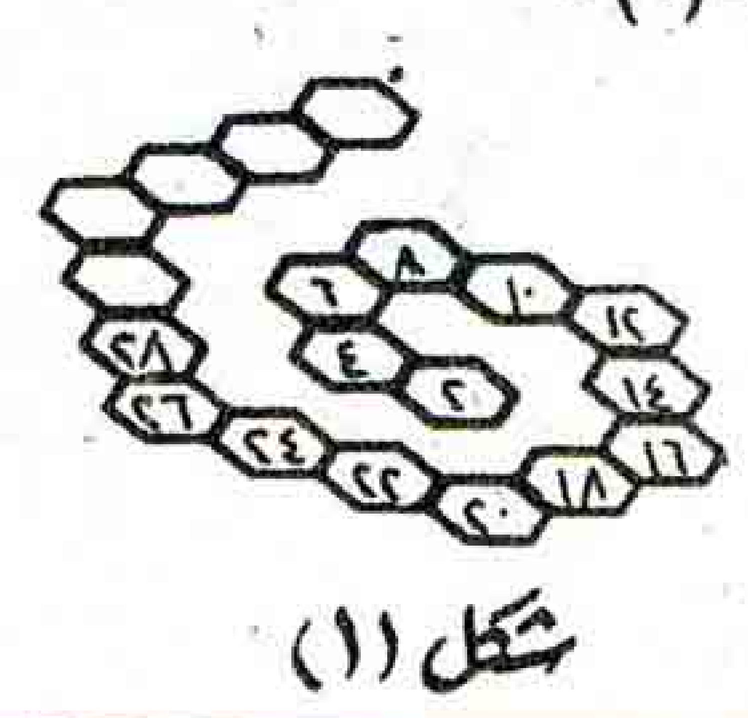
ب



جـ



ى



شكل (١)

زاهاوان واللؤلؤة المائية

بدأت أشعة الشمس تتسلل بين السحب بعد توقف المطر.. مع ذلك ظل هذا الرجل قابعا بين الأشجار يراقب تحركات "زاهاوان" ...

يا سبحان الله .. نقطة ماء أجمل من حبات اللؤلؤ!

كان "زاهاوان" يسلي نفسه بمراقبة نقط الماء على أوراق الشجر...

ماذا تنتظرين ياحبة اللؤلؤ المائية؟ انزلي بسرعة!






نجحت فى اكتشاف العين التى ترى بها الأشياء الدقيقة!
فأعد اسطوانة من شجر البامبو ليضعها خلف الورقة ...
وبحرص شديد بدأ يمسك قطرة مطر...
يااااه!
الآن أستطيع أن أرى ما يعجز غيرى أن يراه..
أنا أول صياد يرى نملة بهذا الحجم الكبير!
وهذه الأنبوبة السحرية من حقى لأنك أخذتها من أرضى!
وعندما عاد "راهاوان" إلى وعيه كانت عدسته قد اختفت ...
لن يهدأ بالى حتى أجد الرجل الذى سرق اللؤلؤة المائية!
ولأن الأرض كانت مبتلة.. كانت آثار أقدام الرجل الذى هاجمه واضحة ...
وبدأ الرجل يجرب اسطوانة البامبو ...
انظروا جيدا.. سأضع الاسطوانة فى الماء!!
إننى لا أرى شيئا.. إذ ربما زميلنا كذب علينا، أو خدعه الصياد ذو الشعر الأحمر!
كلاهما أغبى من صاحبه!
سوف أشرح لكم كل شىء!
وانطلق "راهاوان" بكل قوته ولكن ...
٢

ووقع "راهاوان" في حفرة ووجد نفسه أسيرا في قفص من الخشب القوي ..



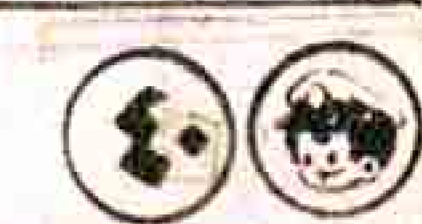













إذن أنت لا تريد أن تكشف لنا السر ولكني فهمت، فلكي نضع نقطة كبيرة من الماء، مفروض أن يكون الثقب أيضاً كبيراً!

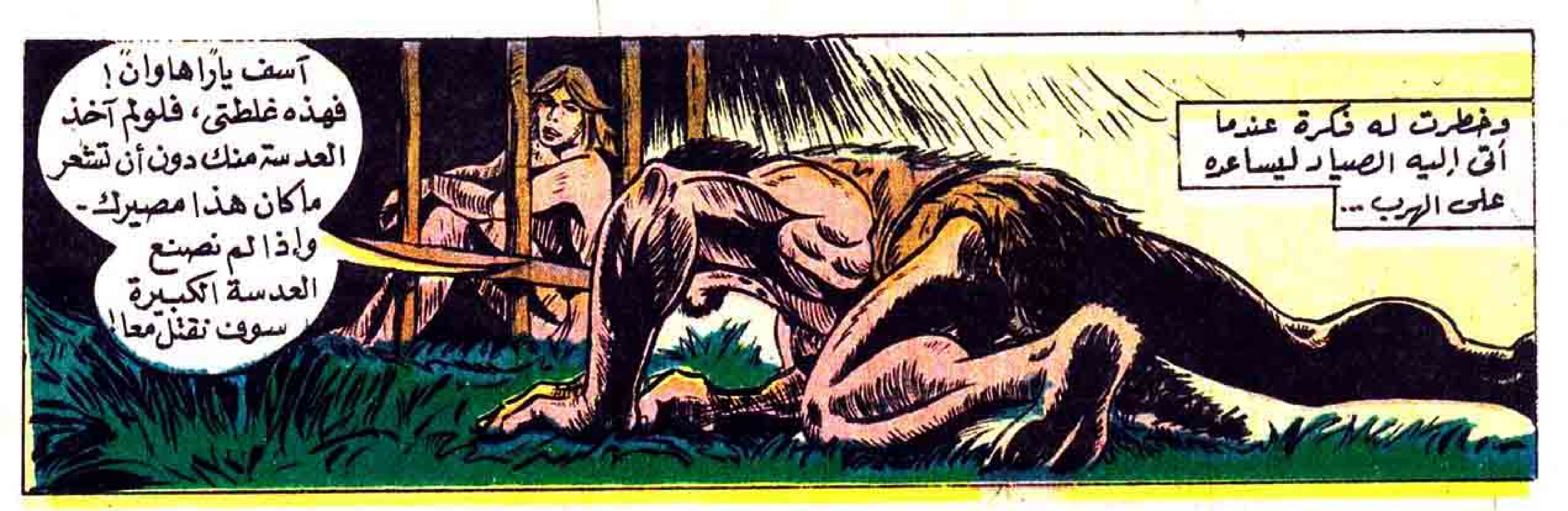

وبذل الرجل جهداً جباراً بلا فائدة..
ها.. ها.. لا أمل!
ها ها!
ها ها!


وكان غضب زعيم القبيلة واضحاً على وجهه..
إما أن تصنعا لي لؤلؤة مائية كبيرة.. وإلا قتلتكما!


وأنت يا راهاوان بالذات.. يجب أن تقيد بالحديد!
وحاول راهاوان الهرب ولكن..
كان في انتظاره قفص آخر..


لذا كان من المستحيل على راهاوان الهرب من هذا القفص المحكم.
٤


قطرة ماء كبيرة - تكبر الأشياء - هذا مستحيل إلا إذا...







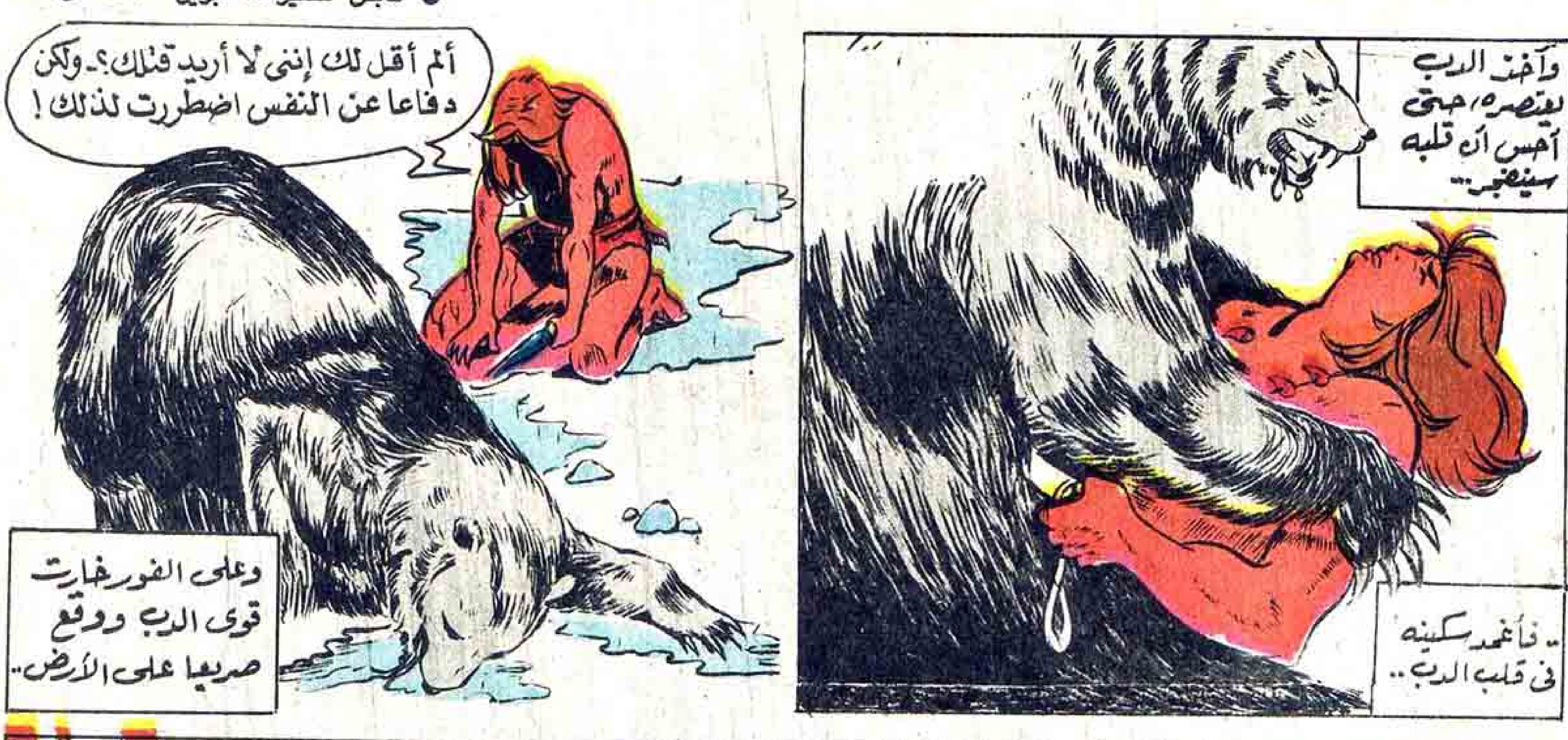
وما أن دخلا من باب الكهف حتى فوجئ "راهاوان" ...

.. بدب ضخم يقف أمامه ..

راهاوان لن يمسك بسوء أيها الدب.. إلا إذا منعته من المرور!

ضيعت نفسك يا راهاوان .. فلن تفلت من مخالب هذا الدب!!

وكان الدب قد أحاط "راهاوان" بمخلبيه ...


وأخذ الدب يعتصره، حتى أحس أن قلبه سينفجر..
.. فأغمد سكينه في قلب الدب..
ألم أقل لك إنني لا أريد قتلك؟.. ولكن دفاعا عن النفس اضطررت لذلك!
وعلى الفور خارت قوى الدب ووقع صريعا على الأرض..


راهاوان!!
وجدتها.. الأحجار المائية الشفافة!
وعثر "راهاوان" على كمية كبيرة من الأحجار الشفافة..
وأثناء ذلك فقط.. اكتشف زعيم القبيلة اختفاء "راهاوان"
الصياد اختفى مع "راهاوان".. إذن هو الذي ساعده!
ابحثوا عنهما في كل مكان وأحضروهما!


وأثناء ذلك كان الصياد و"راهاوان" ينظفان قطعة الكريستال التي أصبحت شفافة كماء النهر...


ولم يشعرا بالتعب وهما ينظفانها، حتى صارت عدسة كبيرة...
العدسة التي تكبّر الأشياء الصغيرة أصبحت صالحة للعمل!















تمت


حل: أشرف الشريف

عندما دخل اشرف الشريف المقهى وجد ستة من روادها، واستبعد منهم خمسة وهم: مَنْ يلبس الكاسكيت، والنظارة، ومن يحمل العصا، لأن اللص رماها فى الطريق، ومن يحمل الشنطة لأن المجنى عليه لم تكن معه شنطة، واستنتج ان اللص هو مَنْ يمسح عرقه بعد ان هرب جريا، وتخلص من الشنب اما السادس فليس له شنب

ضحكة وابتسامة و.. فزورة

الدنيا مقلوبة

واحد أمى مسك الجريدة بالمقلوب .

صاحبه : ايه اللى فى الجرنال النهاردة ياترى ؟

الأمى : يا أخى .. الدنيا كلها مقلوبة .

اجازة

سأل سمير طفلا صغيرا : لماذا تبكى ؟

ـ قال : لأن اخوتى سياخذون اجازة غدا .

سمير : ولماذا لا تأخذ انت أجازة ؟

أجاب : لأنى لم أذهب إلى المدرسة .

رد مؤلم

ـ ما ألذ أن يجلس الانسان لمحادثة الشخص الذى يحبه .

ـ أنت إذن تتحدثين دائما مع المرآة ياصديقتى .

عذر معقول :

ـ ماما .. ماما

هل أستطيع أن أستيقظ غدا فى الساعة الرابعة صباحا ؟

ـ الرابعة صباحا .. لماذا ؟

لألعب بالطبلة قبل أن يستيقظ بابا

الأمل فى طول العمر

ـ هل تضمن أن تشفينى من مرضى يادكتور ؟

ـأضمن ذلك إن كان عمرك طويلا

بالشفاء :

الزبون أنا طلبت قهوة مش شاى

الجرسون : لكن ده كاكاو يابيه .. اشرب بالهناء والشفاء .

صراحة

القاضى : ليه ماسلمتش المحفظة اللى لقيتها ؟

اللص : كانت الدنيا ليل .

القاضى : وليه ماسلمتهاش الصبح ؟ اللص : كانت الفلوس خلصت كلها .

حذر فزر

كم عددهم ؟

مرت إحدى القوات على رجل فقالوا له : سلام عليكم .

قال : وعليكم السلام يا ١٠٠

فقالوا : لسنا مائة ، بل نحن ومثلنا ، ونصفنا ، وربعنا، وانت = ١٠٠ .

فكم عدد القوات ؟

ذكاء

رجل عنده بندقية طولها ١٤٠ سنتيمترا .. أراد أن يشحنها فى إحدى السفن فاكتشف انه غير مسموح بأن تحمل السفينة طرداً يزيد أى بُعد من أبعاده على متر واحد .. ومع هذا استطاع بذكائه أن يشحن البندقية رغم ذلك دون أن يفكها ؟

فكر قليلا

عندك قطعة من الحديد ، وزنها ٤٠ كيلو جراما ، يراد قطعها إلى ٤ قطع مختلفة الوزن ، بحيث تستطيع أن تزن بواسطة القطع الأربع .. الأوزان من واحد كيلو جرام إلى ٤٠ كيلو جراما .

الحل بالمقلوب

هواة المراسلة

● الاسم : محمد على حسين

● الهواية : المراسلة. القراءة .

● العنوان : الباجة ـ الشارع العام بجوار البنك العربى الوطنى مركز العليجية التجارى ـ السعودية .

مصطفى عبد الرحمن عطية ـ ١٢ شارع احمد حبيب ـ متفرع من شارع الترعة البولاقية ـ القاهرة .

حسام الدين سعيد ـ ٢٠ شارع ارض الحرمين ـ الظاهر ـ القاهرة .

هانى السعيد احمد ـ ٢ شارع الدكتور على ابراهيم شقة ١١ ـ مدينة الصحفيين ـ الجيزة .



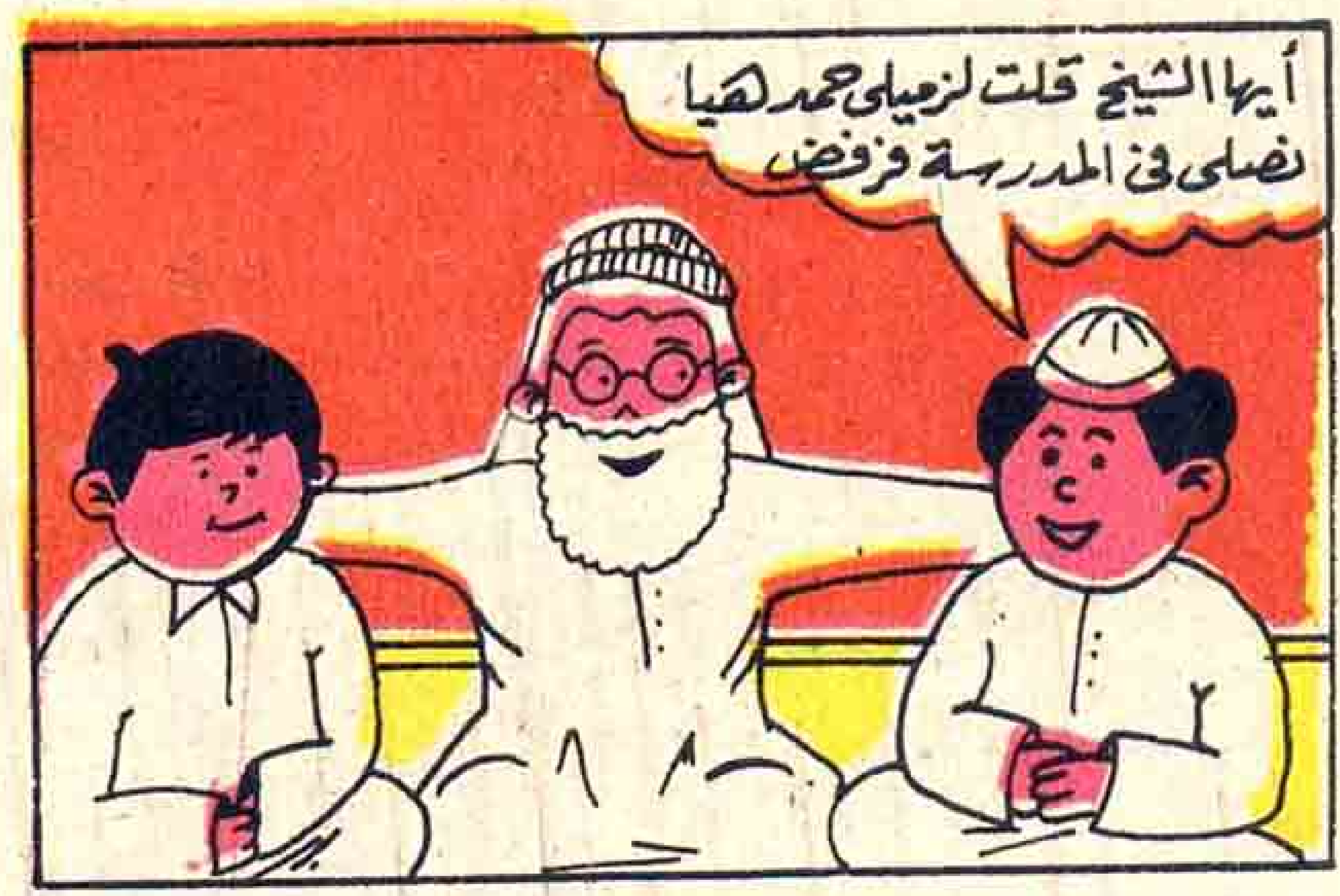
يكتبها: عابد الشيخ - يرسمها: أحمد السيد





























مجلة : (مشاعل) القطرية - العدد الأول - مارس ١٩٨٧



الفيل والعاج

من مجلة (الحياة للأطفال) العدد ٥٩ - تشرين ثاني - كانون أول ١٩٨٩

أنا الفيل أحب الأطفال كثيرا لي نابان ، في لون القشدة ، اعتز بهما كثيرا ، وقد كتبت في وصيتي أهديهما بعد وفاتي الى الأطفال الصغار ، فهما مصنوعان من العاج الطبيعي المادة البيضاء الثمينة ،والتي استعملها الناس حتى اليوم في صنع أصابع البيانو وكرات لعبة البلياردو ، ومقابض السكاكين وبيادق الشطرنج (أي حجارة لعبة الشطرنج) .

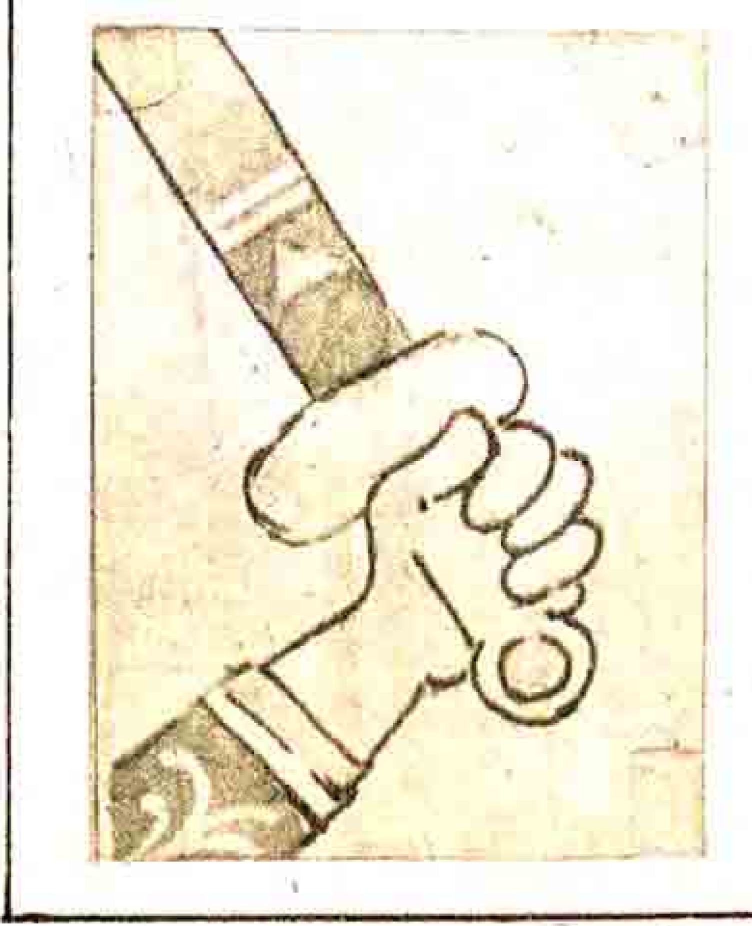
أحبائي الصغار أريد أن أبوح لكم سرا أن الحفر على أنيابي سهل جدا ، ويمكنكم تلمسعها ، نعم انقشوا عليها ماشئتم من رسومات .

أذكر يوما أن الملك سليمان همس في أذن جدي ، وقال :

أريد أن أصنع عرشا من عاجكم الخالص أيها الفيلة .

كذلك فإن الهنود قد استعانوا بعاجي لتزيين معابدهم .

حدث في مثل هذا الأسبوع



في ١٨١٥/٤/١

ولد طفل إلماني عرف فيما بعد بـ "بسمارك" وقد استطاع أن يوحد أجزاء المانيا المشتتة ويقود جيشها منتصرا على جيش نابليون الثالث "امبراطور فرنسا" الذى حاول غزو المانيا .

حكاية رمضانية





كان الجد العجوز يجمع أحفاده كل مساء من أيام شهر رمضان ليروي لهم حكاية جديدة .

وفى هذا المساء وبعد أن تناول الجميع فطورهم ، تربع الجد على الأرض والتفت حوله الاطفال الذين بدت على وجوههم أمارات الفرح والسرور ، وقال أحدهم - جدي ، نريدها حكاية مشوقة .. مثل حكاية أمس وتنحنح الجد وابتسم ابتسامة عريضة ثم قال :

- حكاية اليوم تختلف عن الحكايات التى رويتها لكم سابقا ، انتبهوا جيدا لها ففيها درس عظيم في الوطنية .

وسكت الجد قليلا ثم استأنف حديثه قائلا :

- فى أحد أيام شهر رمضان وقبل مئات السنين حاصر الروم احدى المدن العربية مدة طويلة ومنعوا عن أهلها الطعام والشراب وعزلوها تماما عن العالم ففتك الجوع بالكثير من الأطفال والشيوخ

الحصار

والنساء ، لكن الجنود العرب ظلوا يقاومون الأعداء ببسالة نادرة ، وتنازلوا عن بعض ماكلهم ومشربهم الى الذين يحتاجونه من الاطفال والنساء حتى ان أحد الجنود أصيب فى القتال بجرح بليغ وكان عطشا فلما ناولوه الماء سمع أحد الأطفال .. وكان على مقربة منه - يبكي ويشير باحدى يديه نحو الماء ففهم انه عطشان فأبى الجندى الشجاع أن يشرب قطرة قبل أن يسقى الطفل ولما سقوه عادوا اليه فوجدوه ميتا .

وصاح أحد الأطفال :

- ياله من جندى شجاع .

فقال الجد وقد انحدرت على خديه دمعتان كبيرتان مسحهما بطرف يده :

هكذا كان أجدادنا العرب كرماء النفوس اباة ، يؤثرون على أنفسهم .

وقال طفل آخر

- وما هى بقية الحكاية ياجدى ؟

ونظر الجد الى وجوه أحفاده فوجدهم يترقبون ما سيقوله ثم تململ قليلا وقال :

- حسنا لقد اشتد القتال بين العرب الصامدين فى مدينتهم وبين الغزاة وقصت النساء شعورها ليصنعن منها أوتارا لأقواس المقاتلين وبدأ الأطفال يشاركون أيضا فى المعركة وذلك بجمعهم اكوام الحجارة لتكون فى متناول الجنود على الحصن وأخيرا جاءت نجدات القبائل العربية الأخرى لتكسر طوق الحصار الذى فرضته الروم على المدينة العربية وهكذا انهزم الغزاة أمام ارادة وتصميم العرب على النصر لقد انتزعوه انتزاعا بفضل إيمانهم بقضيتهم وعدالتها .

وصاح الأطفال بصوت واحد :

يالها من حكاية رائعة .



من مجلات الأطفال العالمية

الفيل الهارب!

الاحصاءات تقول إن هناك حالة هرب كل يوم - أو كل أسبوع من المحال استمرار هذا الحال!

من الآن .. التزام الهدوء .. هذا أمر - مفهوم؟

وأنت أيضا .. لابد تكون هادئا .. وإلا -

أعتقد أنهم فهموا كلامي، وعلى كل حال أجلس لهم هنا!

بوم
بوم

بوم .. بوم - بوم - بوم

برررووم

يا خبر!! يظهر هذه المرة هرب الفيل!!

لابد نمسكه بسرعة!

مرت ساعتان، وللآن لم نجده!

اسمع يا حضرة .. أعتقد أنك ضروري تبحث عنه في المدينة!

تعال ورائي - أعتقد أنني أعرف أدلك على المكان!

وصلنا؟

بعيد .. وكمان بعيد!

كيف عرفت طريقه؟

شيء بالعقل يا عزيزي!

محلات الخزف والصيني

تفتكر أين نجد الفيل الهارب غير في محل الخزف والصيني!



بريد كابتن سمير



فلسطين



كتب صديقنا العزيز محمد احمد ابوكف (الاعدادية) قصيدة تعبر عن الموهبة، وتؤكد ان قضايا الوطن العربي يرثها الابناء عن الآباء. ومطلع القصيدة:

نعم لقومنا لا لليهود نعم لفلسطين.
ارض الحضارة والتاريخ والدين.
علينا استعادتها كما استعدنا ارض الزيتون والتين.
يامصر الا تنظرين ؟ الا ترين ؟ الا تبعدين ؟
ياعنترة ياخالد ياصلاح الدين.
الا تروا ما يحدث في فلسطين ؟

وكتب الشاعر الكبير "كمال عمار" هذا التعليق:

يا"محمد" .. احييك على ما كتبت عن فلسطين وبالذات البيتين ٥، ٦.

رسالة اليمن الشمالية

ونطق الحجر

نيهال عبد ربه قاسم
اليمن الديمقراطية الشعبية

اخيرا .. شق الحجر السكون الذي ساد فلسطين فترة ليست قصيرة .. شقه صوت الحجارة التي تتراشق هنا وهناك معلنة انه مهما طال السكوت على العدوان الصهيوني، فلابد من يوم يستيقظ فيه العرب .. فاستمري ياثورة الحجارة، وشقي طريقك نحو النصر.

تحية للتفوق والروح الرياضية

الشقيقان "ليلى ومحمود عاصم ضرغام" بمدرسة الزمالك القومية من المتفوقين في الدراسة، والمتميزين في ساحة الرياضة.

"ليلى" تستعد للمنافسة على البطولة في سباقات السباحة بنادي الزمالك "محمود" في فريق اشبال كرة القدم بنادي الزمالك، مع هذا يشجع فرق الأهلي بحماسة حقيقية.

منتهى البر

احمد عبد العزيز محمد جرجا - سوهاج

قيل للامام علي بن الحسين رضي الله عنه.
"إنك من ابر الناس بأمك، فلماذا لاتاكل معها في طبق واحد ؟

قال: أخاف ان تسبق يدي يدها، إلى ما تسبق عيناها اليه فاكون قد عققتها.



دعواتي

ان بن اخليهن - موريتانيا

إلى أسرة مجلة سمير:



كل سنة وانتم ومصر والامة العربية طيبين، وارجو لمجلتنا الازدهار، والانتشار في جميع اقطار العالم، واريد ان اعرف اصدقائي قراء مجلة سمير بقطر عربي شقيق "موريتانيا".

● أطلق عليها أسماء كثيرة منها: بلاد شنقيط، وبلاد الملثمين لانتشار اللثام كزي رسمي للبلاد مع الدراعة.

● تقع غرب الوطن العربي على المحيط الأطلسي بطول ٧٥٠ كيلو مترا.

● تبلغ مساحتها ١٠٠٠,٠٠٠ كيلو متر.

● تضم ١٢ ولاية .. اهمها ولاية الحوض الشرقي عاصمتها "النعمة"، وولاية الحوض الغربي عاصمتها "العيون".

● اهم المدن في موريتانيا "شنقيط"، التي كانت الاسم الأول للبلاد، ومدينة ودان التي اشتهرت بالعلماء.

● يبلغ سكانها ٢ مليون نسمة.

● يسعدني ان اكون اول مراسل من موريتانيا لمجلة سمير ودعواتي للمنتخب المصري بالفوز بالكاس العالمية إن شاء الله.

للمنتخب المصري



كابتن سمير:

- السعادة لنا نحن .. ونعد بنشر ما كتبته عن الوجبات في موريتانيا، عندما تكتب لنا عن العادات والتقاليد في بلادكم العزيزة وخاصة عن الاطفال ومجلاتهم فاهلا بك مراسلا لمجلتك في انواكشوك.

رسالة السعودية

معالم مصرية

برج القاهرة

ياسين محمد الكحلاني
نجران - السعودية

● من المعالم الحديثة الهامة بمدينة القاهرة، تم بناؤه في ١٩٦١/٤/١١.

● بني باحجار الجرانيت، التي كانت تستخدم في بناء مقابر المصريين القدماء.

● يصل ارتفاعه إلى ١٨٧ مترا، وهو اعلى من الهرم الأكبر بحوالي ٥٠ مترا.

● شكله الخارجي على شكل زهرة اللوتس، وتلتصق بجدرانه حوالي مائة قطعة من السيراميك الكبير.



أمنية

حسام الدين محمد سعيد بغداد - العراق

« احيي واشكر جميع العاملين في مجلة سمير الحبيبة التي اطالعها بشغف، تمنيت دائما ان اكون صحفيا، ولقد سنحت لي الفرصة الآن، عندما اشتريت احد اعداد سمير، فوجدت بطاقة الصحفي الناشىء، واني ابدأ الطريق من الآن .. وكما قال احد الحكماء "التعليم في الصغر، كالنقش على الحجر"، واني انقش على الحجر عن طريق بطاقة الصحفي الناشىء، وأشكر سمير على المبادرة الطيبة.

كابتن سمير:

نحييك يا"حسام"، ونتمنى ان تتحقق كل امانيك تباعا وان تكون صحفيا لامعا، وقريبا تصلك بطاقة المراسل الصحفي الناشىء ..

من يجمع أعلام الوطن العربي؟

اليوم نهديك علم اليمن الديمقراطية وكالمعتاد كل أسبوع ننشر الكوبون الجديد.

ونرجو الاحتفاظ بهذه الكوبونات مسلسلة حتى أخر كوبون ننشره بتاريخ ١٥ ابريل ١٩٩٠ (يوم عيد ميلاد سمير).

بعد ان تجمع ٢٢ كوبونا وتجيب على المسابقة التي ننشرها في عدد ١٥ / ٤ / ١٩٩٠ تحصل على جائزة فاخرة.

كوبون أعلام الوطن العربي

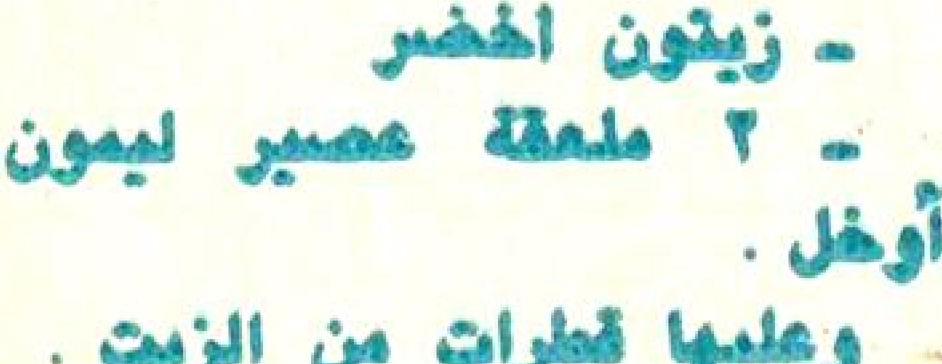


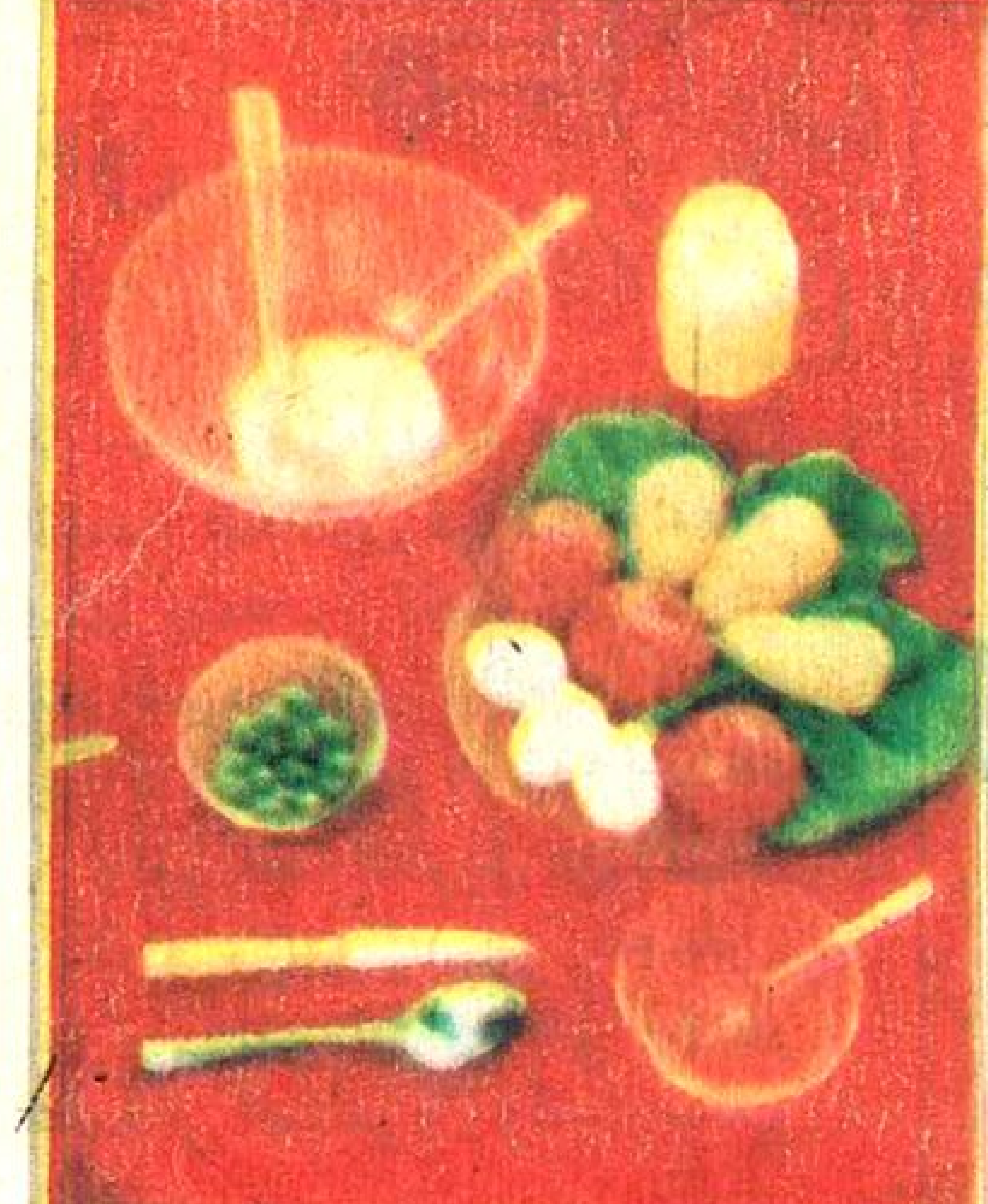


طبق سلطة فاخر

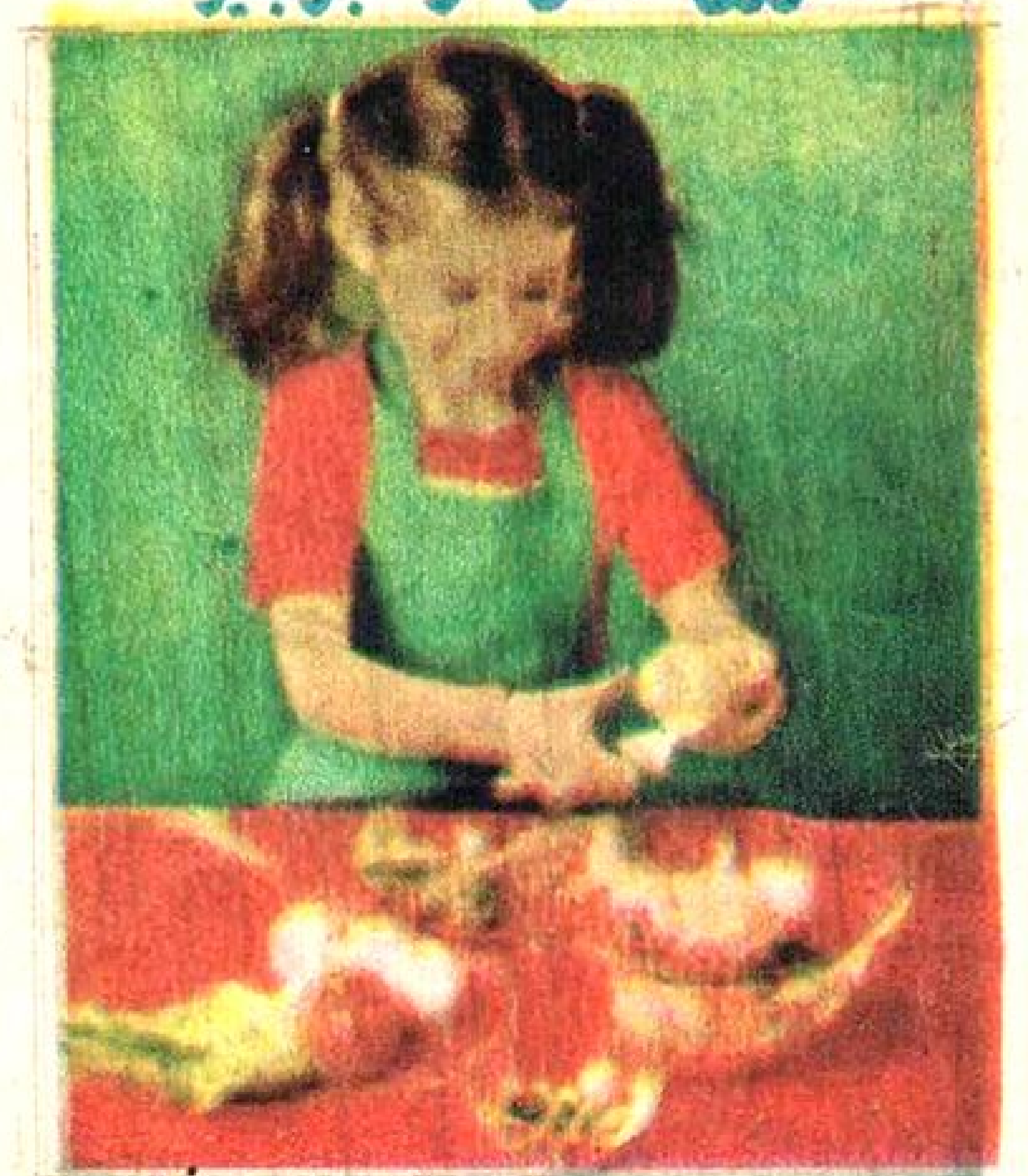
القائمة المطلوبة :

- ٣ حبات طماطم .
- ٣ بيضات مسلوقة .
- ٣ حبات بطاطس مسلوقة .
- ورق خس أو جرجير .
- زيتون اخضر
- ٢ ملعقة عصير ليمون أوخل .
وعليها قطرات من الزيت .
- طبق سلطة .

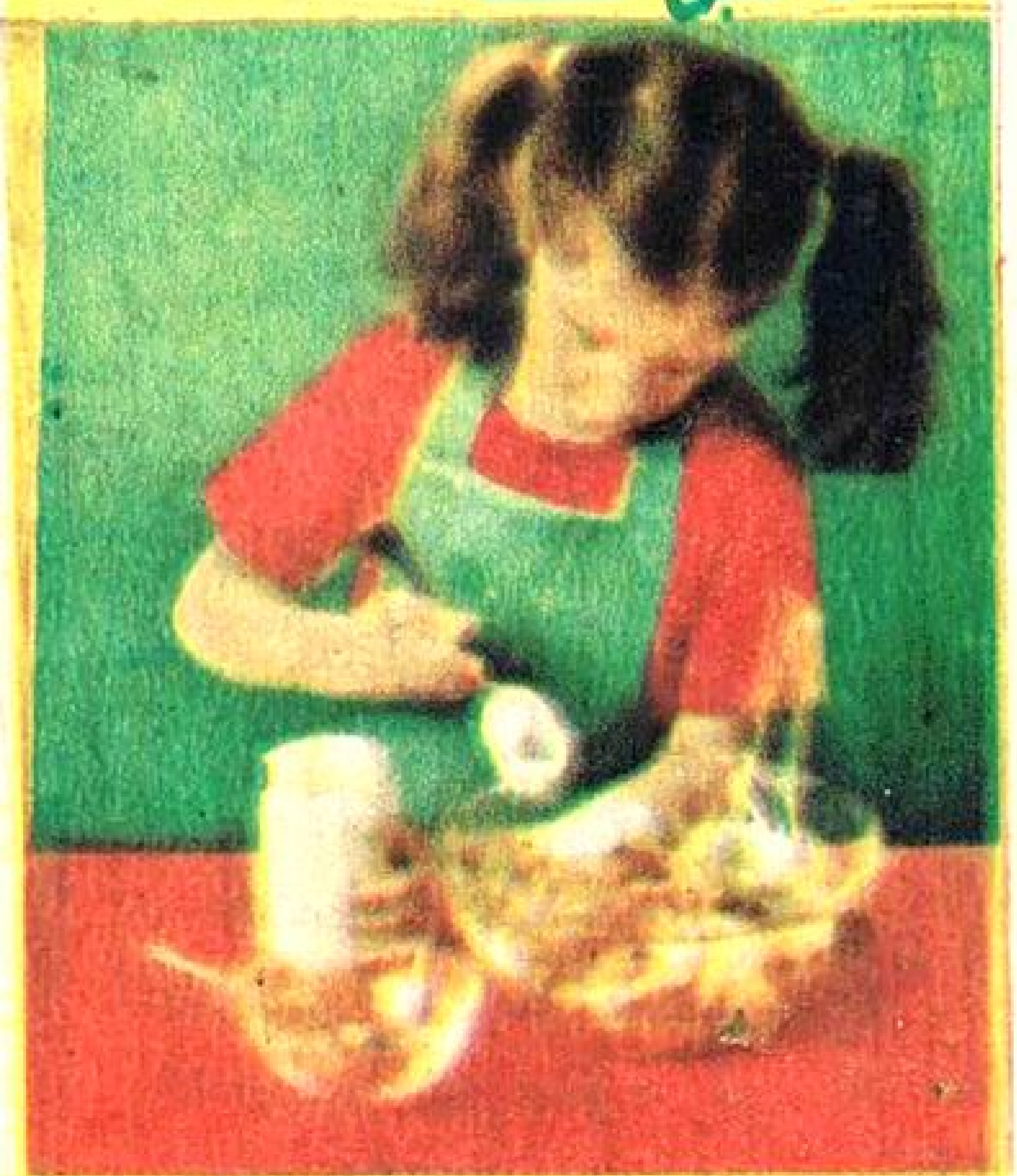




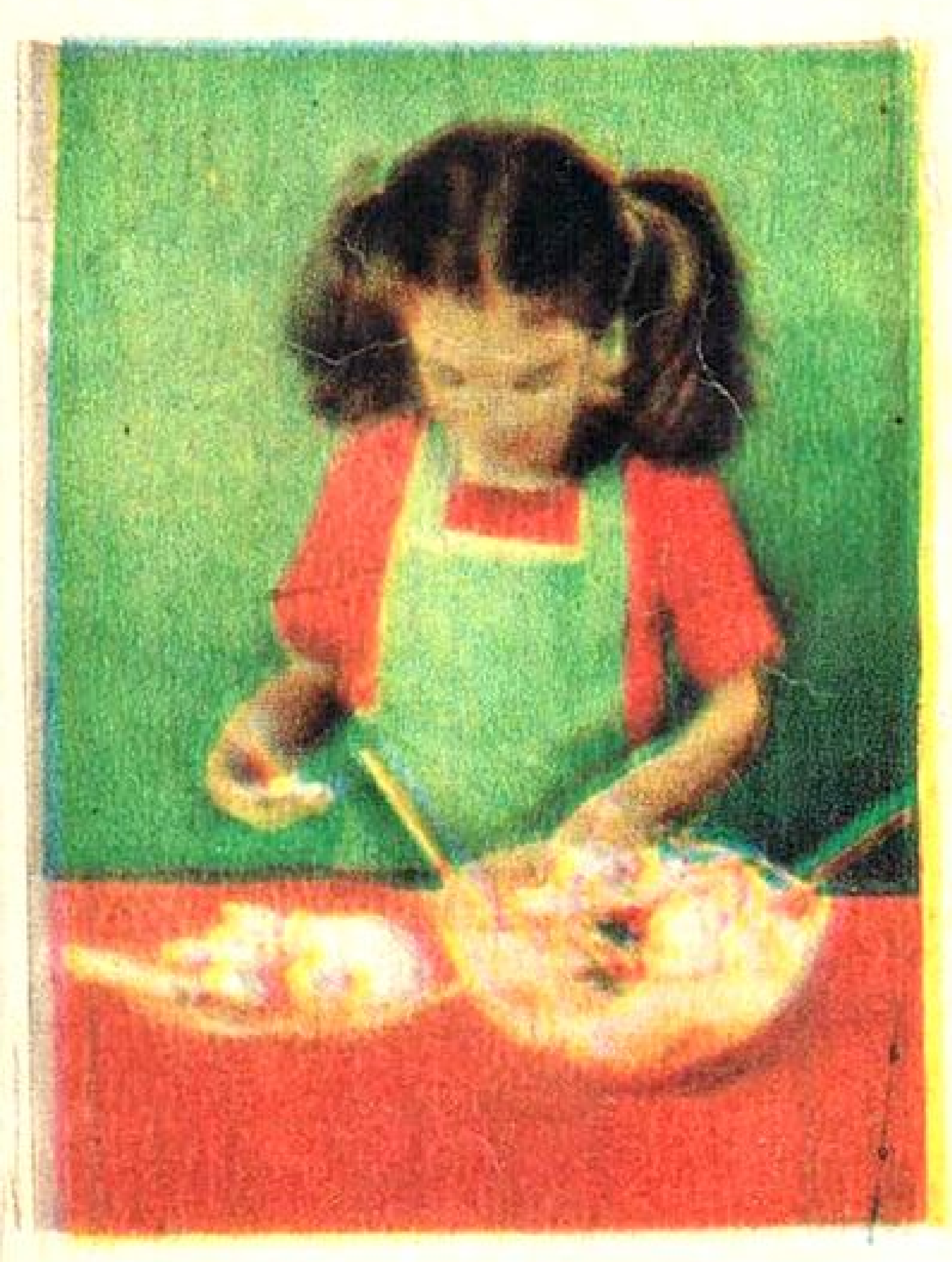
هذه هي القائمة ، والأدوات، مستعدة لنبدا العمل ؟.



● نقطع حبات البطاطس المسلوقة والطماطم حلقات مستديرة . ونقطع الزيتون الأخضر الى قطع صغيرة .



● نضيف عصير الليمون بالزيت أو الخل .. ويمكن اضافة المايونيز .. واوراق الخس أيضا نقطعها الى قطع صغيرة .

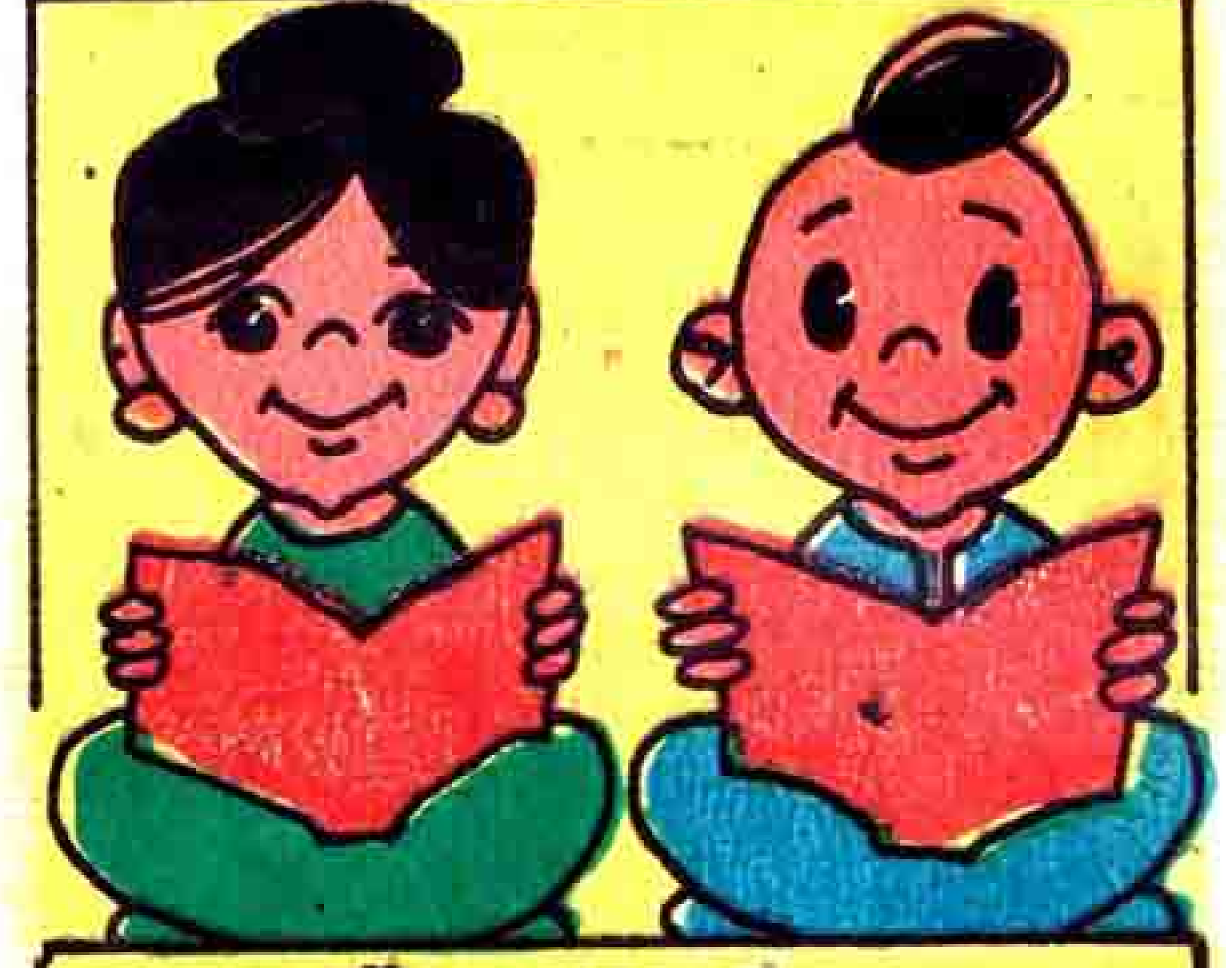


● نزين طبق السلطة بالبيض الذى سبق تقطيعه . وببعض أوراق الخس حسب ذوقك الجميل .

فطومة تعد مائدة الافطار . كيف تصل الى المائدة .







سورة الهمزة

مكية ٩ آيات ، تحدثت عن الذين يعيبون الناس ، ويأكلون اعراضهم بالطعن والازدراء ، والسخرية ، وهذا من فعل السفهاء ، وذمت الذين يتكالبون على جمع الدنيا ، وكأنهم مخلدون فيها ، ونهاية عاقبة المكذبين بالله .

العفو فى رمضان

اذا جاء رمضان ...

كان من عادة **الرسول** ﷺ ، أن يأمر بأطلاق سراح الأسرى .

وكان **يعتكف** العشر الاواخر من شهر رمضان ، ويكثر من تلاوة **القرآن الكريم** ويقضى ساعاته فى عبادة الله ، حتى أنه كان يواصل فيه **الصوم** ، ولكنه كان ينهى أصحابه عن مواصلة الصيام ، فيقولون له :

- لكنك تواصل الصوم يا رسول الله .

وكان يجيبهم قائلا : **«لست مثلكم . انى أبيت فيطعمنى ربى ويسقينى»** .

الله الله الله الله الله

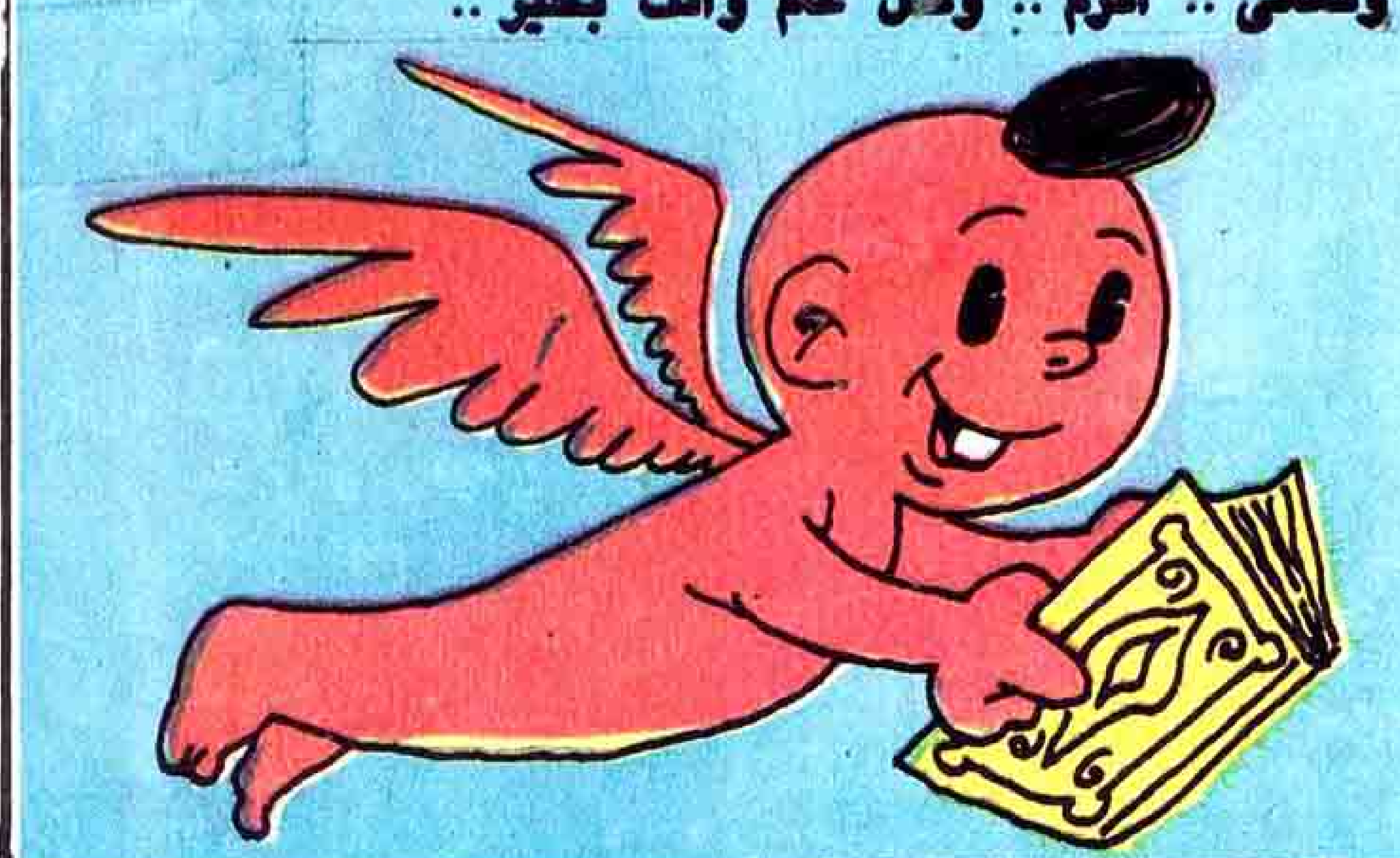
أكرم

إذا حييت أخاك فى شهر **رمضان** : بقولك رمضان كريم .. رد عليك التحية بقوله .. **الله أكرم** ..

أتدرى لماذا ؟ ؟ لأن الله تعالى كرم **رمضان** وفضله على باقى الشهور فانزل فيه جميع الكتب السماوية .. **التوراة والزبور والإنجيل والقرآن الكريم** .. كما أنه شهر اطعام الفقراء والمساكين والمحبين والاصدقاء فهو شهر الكرم .. ولكن الله تعالى أعظم كرما .. فكلما قدمت فى هذا الشهر الكريم عملا جيدا أو قولا كريما كافاك الله تعالى باعظم واكرم مما عملت ومما قلت ومما قدمت .

وكما قال ﷺ : "أوله رحمة ، وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار" .

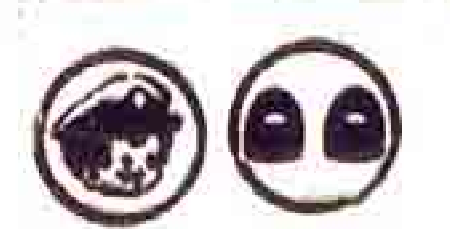
ان رمضان فرصة لك للتقرب إلى الله تعالى .. وهو سبحانه وتعالى .. اكرم .. وكل عام وانت بخير ..



بحر لا ينزف

كان ابو الدرداء كثير العبادة ، فقال له "سلمان الفارسى" : إن لبدنك عليك حقا ، وإن لاهلك عليك حقا .. صُم وافطر ، وصلِّ ونم" .

ولما بلغ ذلك رسول الله قال : لقد أُشبع سلمان علما .. وكان **على بن أبى طالب** كرم الله وجهه يلقبه بـ "لقمان الحكيم" ، ويقول عنه : وكان بحرا لا ينزف .. رضى الله عنه .





حكاية مدفع اسمه:

من اهم مظاهر الصيام فى مصر مدفع الافطار .. الذى ينطلق كل يوم معلنا انتهاء الصوم ، ثم ينطلق مرة ثانية فى الفجر معلنا الامساك عن الطعام وبداية صوم يوم جديد من أيام رمضان المبارك .

والقاهرة بها اكبر عدد من مدافع الافطار .. فيوجد ٦ مدافع اثنان منها فى القلعة واثنان فى العباسية ، وواحد فى حلوان ، والأخير فى مصر الجديدة .

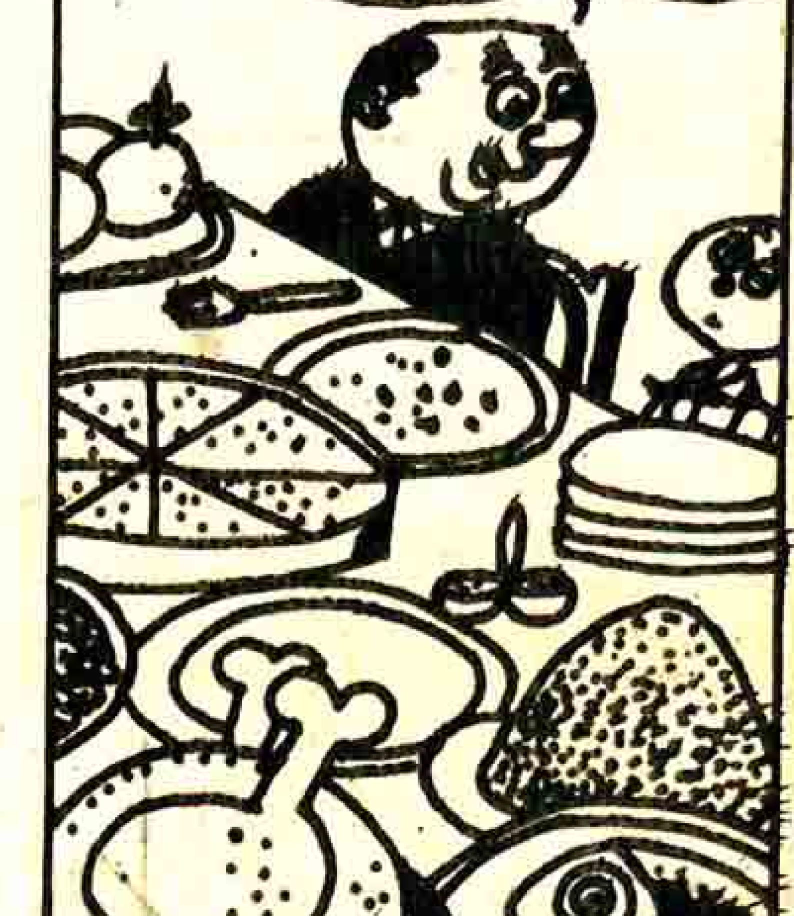
• وهذه المدافع تتحرك الى مواقعها المحددة قبل حلول شهر الصوم بـ ٤٨ ساعة . ومدفع الافطار عمره ٩٩ عاما .. ماركة "كروب" ووزنه نصف طن ، وطول ماسورته ١٥٠ سم .. ولونه اسود صنع فى المانيا .

الحاجة فاطمة!

اما لماذا سمى "بالحاجة فاطمة" فله قصة طريفة :

كان المدفع الوحيد الذى اشترك فى ثلاث حروب خارج مصر ونجا من التدمير، فقد اشترك فى حرب تركيا ضد روسيا فى جزيرة القرم ، ولمساعدة "نابليون" فى اخماد ثورة الشعب فى المكسيك ، واشترك فى محاولة غزو الحبشة ، وفى هذه الحروب الثلاث لم يعد من المدافع الا مدفع واحد سليم ولهذا أطلقوا عليه : "الحاجة فاطمة" لأنه نجا من ثلاث حروب قاسية متتالية .

(نشرت فى ١٥ نوفمبر ١٩٧٠)



فزورة

الشاعر: فؤاد حداد

فى الفزورة الافتتاحية
فكر انت وهو وهية
وافهم الاستفهام
واحد سال التانى : هل ؟
رد التانى وقال له : هل !
وبعودة الأيام
دى الرؤية ثابتة والراديو
سمع المفتى ونقل رايه
لبلاد الاسلام
فوانيس الاولاد أهى والعة
والمدفع فى ميدان القلعة
قال وضرب سلام وتحية
للفزورة الافتتاحية
اللى آخرها لام ..
الحل بالمقلوب ..

(م‍ل‍ه) ...

(نشرت ١٨ ديسمبر ١٩٦٦)

فانوس رمضان

عُرف عندما دخل الخليفة الفاطمى "المعز لدين الله" مدينة القاهرة لأول مرة فى ٧ رمضان "٣٦٢ هـ" (١١ يونية ٩٧٣م)

فخرج الناس ، وفى يد كل منهم فانوس يستضىء به ليرى الخليفة .. ومنذ ذلك الحين اصبح حمل الفوانيس فى رمضان تقليدا .. انتقل لبقية الدول العربية .

حدث فى: رمضان

● فى شهر رمضان المعظم بدا نزول آيات القرآن الكريم على سيدنا محمد ﷺ ..

● وفى الاثنين السابع من رمضان فى السنة الثامنة من الهجرة .. وقعت غزوة بدر الكبرى التى انتصر فيها ثلاثمائة وأربعة عشر مسلما على ألف من الكفار .. وكانت غزوة بدر هى أول غزوة انتصر فيها المسلمون .

● وفى العشرين من رمضان فى السنة الثامنة من الهجرة الموافق أول يناير ٦٣٠ ميلادية ، خرج المسلمون الذين بلغ عددهم عشرة آلاف مسلم وعلى راسهم رسول الله ﷺ فى زحف كبير تجاه مكة ،كان هدفه تطهير بيت الله فى هذه البقاع المقدسة من فساد الكفار وتحطيم الأصنام .. وينتصر المسلمون ويدخلون مكة ظافرين مكبرين .. بهذا الفتح أخذ الاسلام ينتشر بسرعة عظيمة ويدخل الناس فى دين الله أفواجا .

(نشرت ٩ يناير ١٩٦٦)



كنافة و قطايف

غُرفت الكنافة والقطايف لأول مرة فى عهد الخليفة الأموى "سليمان بن عبد الملك" ، وقد صنعها له طهاة من مدينة حلب ، وقدموها له ليتسحر بها ، فأعجب بها ، اعجابا شديدا .. وانتشرت شهرتها منذ ذلك الوقت ..

(نشرت فى ٧ نوفمبر ١٩٧١)





زيكو زكي

مسحراتي عصري في عصر ألكتروني

سيناريو ورسوم : كمال برشومي

منبه ده أو ساعة ميدان ؟!

يا عزيزي ... هذا آخر إختراعاتي .. وكل رصيدي العلمي وضعته في الاختراع .

تك - تك - تك

واستفدت من حساب المثلثات والتفاضل والتكامل وفكرة الذبذبات على تردد سريع بموجة أثيرية باستخدام بطاريات ترانزستور جافة كأصول للتسحير في العصر الألكتروني .

وقصدت إن عملية التشغيل تكون ألكترونية آلية لمدة ٣٠ ليلة

انت عبقري زمانك يا زين زين

تصور يا زيكو إنه عمل شيء جمالي في الحي !

صح .. أنا قصدي كده بالضبط

تك .. تك .. تك

وفي وقت السحور ، لم يسمع أحد صوت المنبه .

غريبة !! الظاهر حدث خلل في البطاريات !!

أو الحاسب الألكتروني للجرس تعطل .. أو ربما نقص في حامض الفرماليك مثلا ، ولابد من حل سريع في الصباح .

وبعد السحور وبعد أن نام الجميع فجأة

خير يا ابوخليل !! صوت عالي رهيب ..

يمكن جرس المطافي ؟!

لما أنزل أطمئن ..

عاجبك الإزعاج الألكتروني ده ؟!

ده مش قصدي بالضبط

طيب يا عبقري.. الصباح رباح

النجدة يا ناس

آه من الآلام ..



الفائزون فى مسابقة: مَن أنا؟

ضربت مسابقة **من أنا ؟** الرقم القياسى فى عدد المشتركين الذين وصلوا الى عشرات .. مئات .. ألوف . جاءت الرسائل فى زكائب فى الموعد المحدد وبعد آخر موعد .

أمام تلال الجوابات كان لامفر من طلب المعونة من الزملاء جميعا . وسهرنا معا لفرز المسابقة .. وعادة هذه السهرات حافلة بالنكات والقفشات ، نتذكرها بالخير بعد أن تنتهى المهمة .

ويومها تذكرنا "ماما لبنى" وفكرتها فى اختيار هذا الموضوع للمسابقة هو المزج بين التسلية ، والمعلومة ، والمسابقة سيعجب القراء وكان اختيارا موفقا ، ولو أنه أرهقنا فى الفرز . ولذلك اضطررنا الى **اختيار** الفائزين **بالقرعة** من بين الاف الفائزين . واجمل التهانى للأصدقاء .

• من القاهرة •

حسام الدين سعيد «مضرب راكيت» ، فضل الله غالى «مضرب راكيت» ، تامر عبدالحليم عبدالمعبود «ميكانو» ، محمد عبدالله احمد «تى شيرت» ، ماجد سامى فرج «تى شيرت» هدى عبدالموجود السيد «علبة خرز» ، الأخوان : اسامة وخالد محمد على فهمى «صاندو» ، عبدالله جمال الدين محمد «كرة قدم» ، احمد سيف الدين المسيرى «تى شيرت» ، مصطفى عبدالرحمن عطية «تى شيرت» .

كرم عزت زايد ، ساره عاصم محمد ، رامى يسرى السيد ، هشام فؤاد عبد المنعم ، تامر محمد حسين ، احمد محمد اسامة ، رشا سيد أحمد ، عمرو عبد العظيم مصطفى ، المهدى على الجمل ، سحاب عبد اللطيف فهمى ، صبحى بابكر صالح ، عمر اسماعيل الشاعر ، رمضان على فاوى ، محمد احمد سعد الشريف ، وليد جمعة حسن ، احمد محمد يسرى ، سماح شاكر مرقص ، مروة محمد يوسف ، سامح على عبد الجليل ، وفائى محمد رشاد ، ايمن محسن عبد الكريم ، اسامة محمد محمد توفيق ، سامر نبيل ميخائيل ، مروى وفيق عبد الخالق ، عمرو الحسينى ، وائل نصارى صادق ، سامح عطا الله سعد ، نانسى كرم عيسى ، ميريت هانىء شفيق ، شيماء احمد جمال مهدى ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .

• من الجيزة •

هانى السعيد احمد

إيمان محمد بخيت «دومينو» هانى السعيد احمد «لعبة جولف» ، رحاب حامد مصيلحى «لعبة اشغال» .

تامر شعبان ربيع ، محمد عبد الفتاح محمد ، معتز احمد السيد ، الشريف عبد الفتاح محمد ، نهى شمس الدين اسماعيل ، وائل سيد محمد ، لطفى محمد امين احمد ، اسامة محمود المليجى ، مروة حامد مصيلحى ، احمد عبد الرحمن ابراهيم ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .

• من الاسكندرية •





هالة محمد احمد «شنطة للمشط والمراة» ، محمد مصطفى عبدالعظيم «نظارة بحر» ، اشرف يسرى ابوشادى «نظارة بحر» .

رانيا ابراهيم عبد العليم ، إيمان فؤاد السيد ، مصطفى سعد عبد الله ، شيماء انور شحاتة ، عبد المجيد محمد عبده ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .

• من الغربية •

رحاب عبدالعظيم الصاوى «شنطة للمشط والمراة» ، وائل فهمى عبدالغنى «مرتبة بحر» .

السيد عادل العسال ، عبد الفتاح عزت عبد الفتاح ، احمد محمد السكرى ، محمود محسن ابو الريش فاز كل منهم بـ "كتاب" .

• من المنوفية •

عبده عبدالمجيد عبده «لعبة جولف» ، سامح سعد مندور «ترومبيت» .

شيماء ووائل ووليد ومحمد بدر عبد العاطى فاز كل منهم بـ "كتاب" .

• من القليوبية •



هانى هند

.الاخوة : هشام وهانى وهبة وهند محمد عبدالحميد «بيانو واكسيلفون»

احمد جوهر فرج «تى شيرت» ، اسامة السيد ابراهيم «زمزمية» .

محمد مصطفى ابراهيم ، ايمن مصطفى مندور ، محمود متولى عطية ، احمد محمود عبد المنعم ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .

● من الدقهلية ●



رحاب العربى ابراهيم «شمسية» ، هند السيد يسرى «علبة خرز» ، محمد عبدالرءوف محمد «تى شيرت» .

منال السيد محمد طه ، أحمد ابراهيم عثمان ، محمود محمد فتحى عوضين ، شفيق عبد المنعم صالح ، تامر كمال بسوقى ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .

● من الشرقية ●



الاخوان : اشرف وحسين مصطفى احمد «بلياردو» ، السيد احمد عبدالقادر «كرة قدم» .

عماد مصطفى النجار ، امانى السيد عبد الرحمن ، فاز كل منهما بـ "كتاب" .

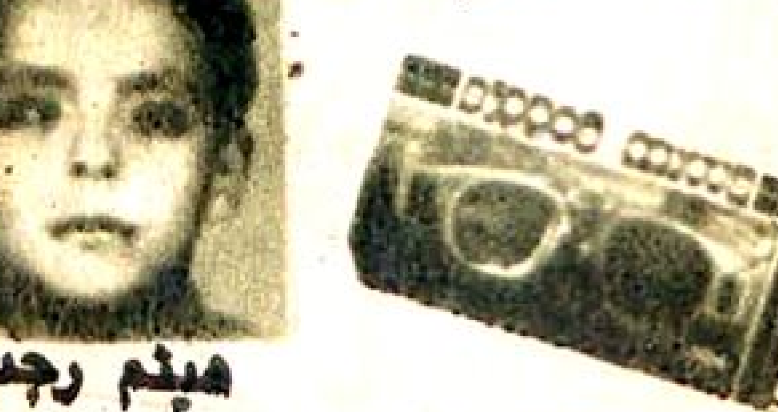
● من كفر الشيخ ●



نهى بسيونى عبدالصمد «علبة خرز» ، ابراهيم محمد ابو راس «القرد ميمون» .

ايمن محمد عبد الوهاب ، حسام الدين ابراهيم السادات ، مجدى محمد عبد الغنى ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .

● من دمياط ●



هيثم رجب

هيثم رجب احمد «نظارة بحر» .

سامح مصطفى حبيب ، رشا السيد النحاس ، ريم الشحات جعفر ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .

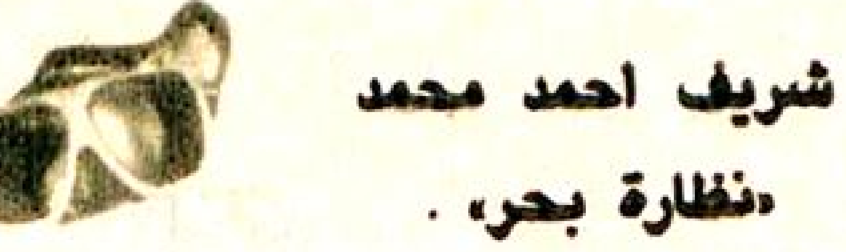
● من السويس ●



الاختان : شيرين وأميرة مصطفى محمد «ووكى توكى» .

رضوى محمد عبد العزيز ، سحر سالم عبد السلام ، فاز كل منهما بـ "كتاب" .

● من بورسعيد ●



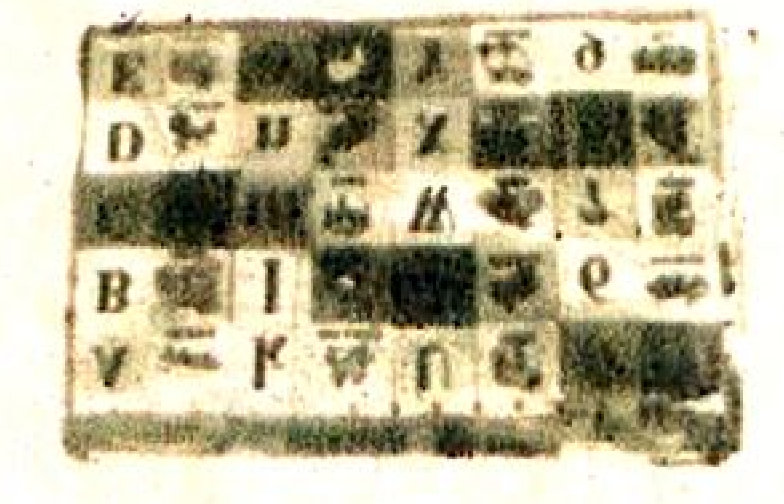
شريف احمد محمد «نظارة بحر» .

● من الاسماعيلية ●



سماح محمد على «علبة خرز» .

● من شمال سيناء ●



محمد سالم عيد سالم «مكعبات الحروف والكلمات» .

خالد نبيل محمود عبد الله ، فاز بـ "كتاب" .

● من بنى سويف ●



احمد مصطفى حسن «كرة قدم» .

محمد محمد سمير عبد الحميد ، مارى ظريف ناشد ، مايكل ظريف ناشد ، مروة مصطفى الوتار ، جورج سمير عطا الله ، ريمون ممدوح عزيز ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .

● من الفيوم ●

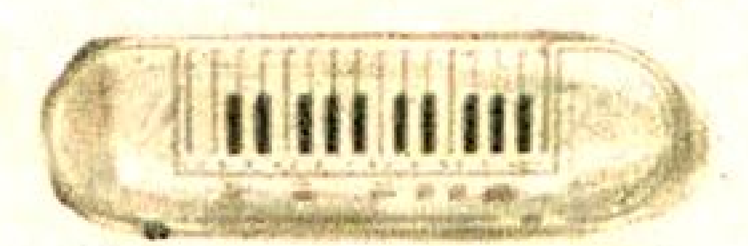
مارجو فيكتور فرج «تى شيرت» نيفين فايز جندى ، فازت بـ "كتاب" .

● من سوهاج ●

محمد سمير عبدالفتاح «تى شيرت» .

امين اسماعيل حميده ، محسن مصطفى عثمان ، محمد محمود عبد الوهاب ، باسم سامى شعبان ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .

● من أسيوط ●

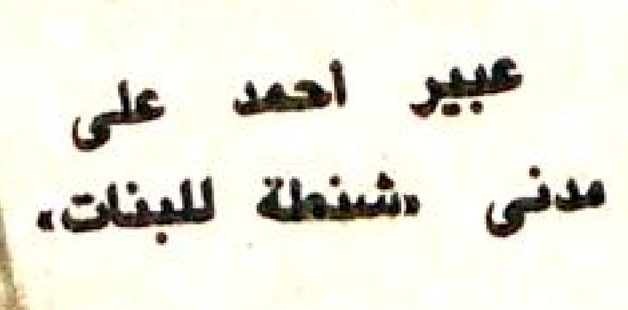


مرزوق على مرزوق «لعبة صيد السمك» .

خالد سمير عبد العزيز ، عربى عبد المطيع علام ، محمد سمير عبد العزيز ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .

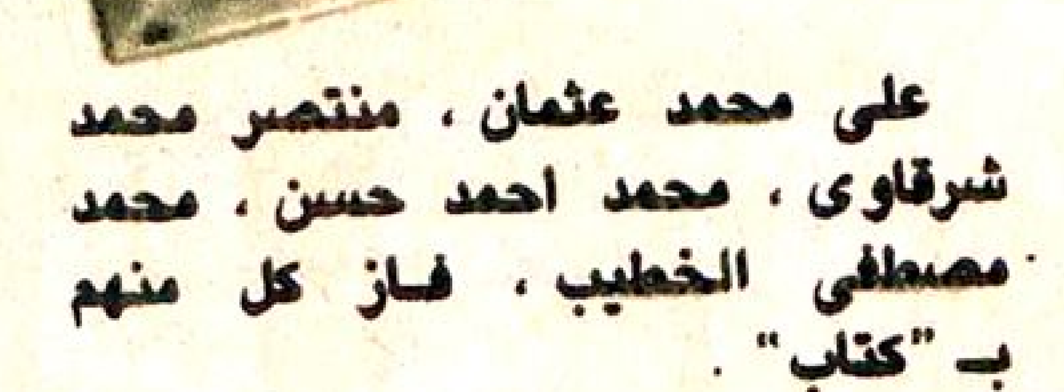
● من اسوان ●

محمد فاروق عباس «اورج» .



مدحت محمد قناوى ، معاذ بن جبل محمد ، حاتم محمد ابو طالب ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .

● من قنا ●



عبير أحمد على مدنى «شنطة للبنات» .

على محمد عثمان ، منتصر محمد شرقاوى ، محمد احمد حسن ، محمد مصطفى الخطيب ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .

● من البحر الاحمر ●



محمد محمود يوسف «سنارة صيد» .

● من المنيا ●

ايمن طه محمد ، محمد عبد الحميد عبد المعطى ، خلود حفناوى على ، خالد محمد عبد الحميد ، مصطفى صلاح الدين سعد ، سمر أحمد عبد اللاه ، احمد حسن رضوان ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .

● من البحيرة ●

مدحت فؤاد ابو سماحة ، عواطف عبد الوهاب حشيش ، احمد حمدى خيوة ، فاز كل منهم بـ "كتاب" .



جحا والأرنب البرى..
رسوم: ولاء الدين
فى مرة أهدى أحد جيران جحا أرنبا بريا لابنه .. ففرح به جدًا .. وردا لهذا الجميل أعطاه جحا كمية من الأكل والشراب.
وفى الأسبوع التالى حضر إليه نفس الرجل..
من أنت ؟!
نسيتنى ؟! انا جبت لك الأرنب هدية الأسبوع الماضى !
آه تفضل .. يسعدنى اقدم لك طبقا من شوربة الأرنب !!
وقدم له جحا طبقا من شوربة الأرنب وجلس الرجل وشرب الشوربة
وخرج شاكرًا داعيًا لجحا..
وفى اليوم التالى..
نحن جيران جارك الذى أهداك الأرنب !
وبعد ثلاثة أيام..
إحنا جيران .. جيران الرجل الذى أهداك الأرنب !!
تفضلوا !
؟!
؟!
ما هذا الذى نشربه ؟!
دى مية شوربة .. شوربة .. الأرنب ... الذى أهداه لى جار جيران ، جيران جيرانكم!

بعد ٧ أيام
عيد ميلادى

وهذا هو الغلاف

لأول مرة: الغلاف الذهبى

يزين عدد عيد ميلاد **سمير**

لأول مرة: ٥ مسابقات

- الأولى: رسالة سرية للغاية
- الثانية: من يشبه الرباعى المرح؟ سمير - تهته - سميرة - تهتوهة
- الثالثة: أين تجد الرسوم الضاحكة؟
- الرابعة: شجرة عائلة سمير
- الخامسة: رمضان شهر القرآن

لأول مرة: أكثر من ١٧٠ جائزة للفائزين

لأول مرة: أكثر من ٧ مغامرات لأبطال سمير



لأول مرة: أكثر من ٢٥ صفحة تسالى وفكاهة وتلوين

لأول مرة: لوحة تذكارية فاخرة لأبطال سمير تزين غرفتك

لأول مرة: الهدية:

كوتشينة أبطال الحكايات

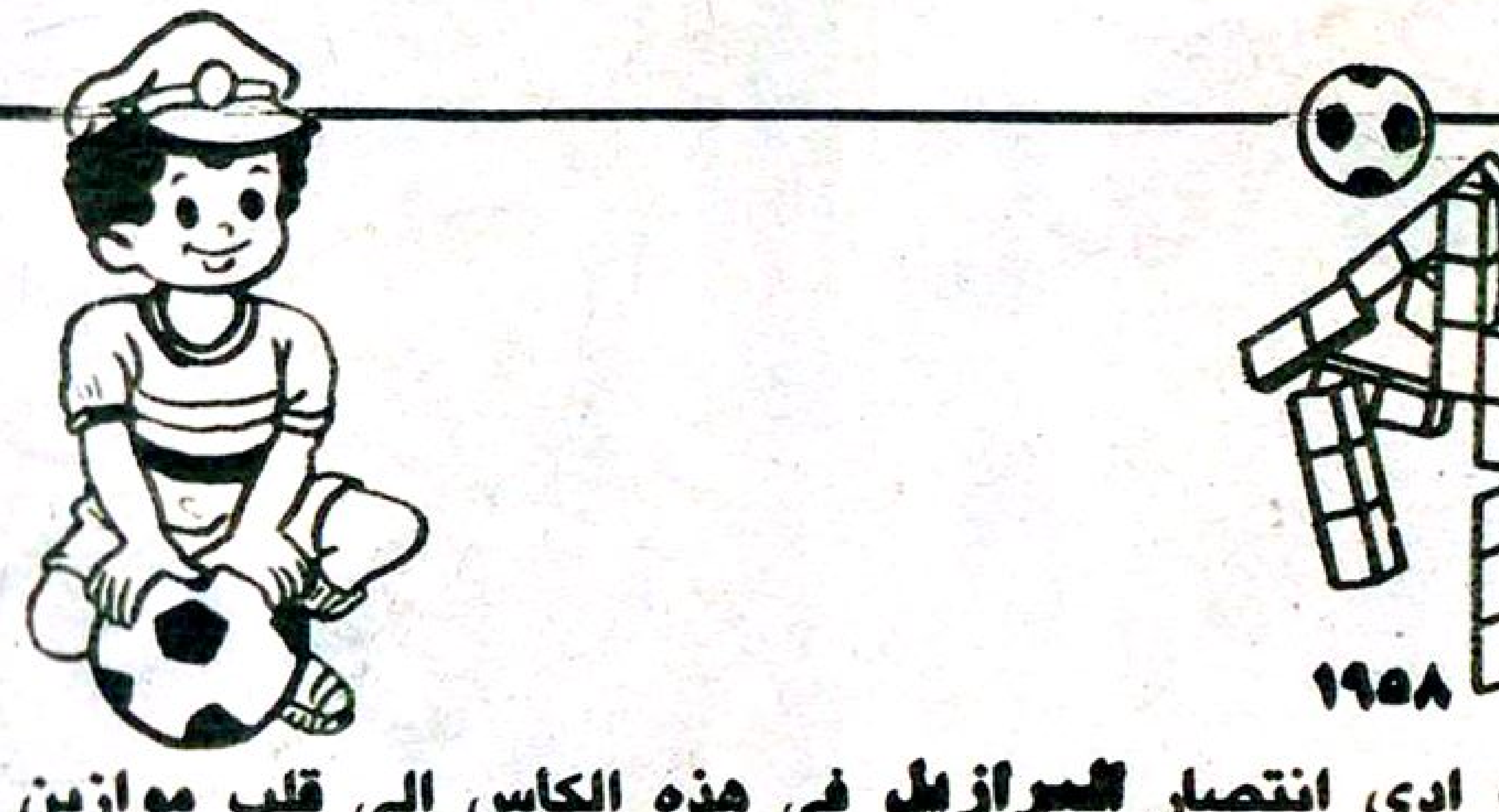
الأحد القادم ١٥ أبريل ١٩٩٠

عدد غير عادى ★ الثمن ٥٠ قرشا

ومن فضلك: من الآن .. احجز نسختك من البائع

أصحابي

محمد عمر	أميرة أحمد	حبيبة أحمد	أمنية يحيى	أحمد شريف	أصحابي
أحمد محمد	هبه محسن	كريم عبد الفتاح	الزكلوني محمد	أحمد يحيى	ابراهيم عمر
كريم علاء	محمد عثمان	مني محمد	شيرين محمد	سهى صلاح	سماح صلاح
الصق صورتك هنا	كوبون أصحابي ١٩٩٠/٤/٨	أحمد ونشوى عبد الله		محمد جمال	طاهرة محمد



١٩٥٨

● ادى انتصار **البرازيل** فى هذه الكاس الى قلب موازين مسابقة كاس العالم ، إذ لم يتمكن اى منتخب امريكى او اوربى ان يحرز البطولة خارج قارته قبل البرازيل أقيمت البطولة فى السويد
● قدمت **البرازيل** فى هذه المسابقة ولاول مرة التكتيك الرائع (٤ - ٢ - ٤) وقدمت نجما جديدا فى عالم اللعبة هو" بيليه ".

- سجل اللاعب الفرنسى «**جوست فونتين**» ١٣ هدفا .

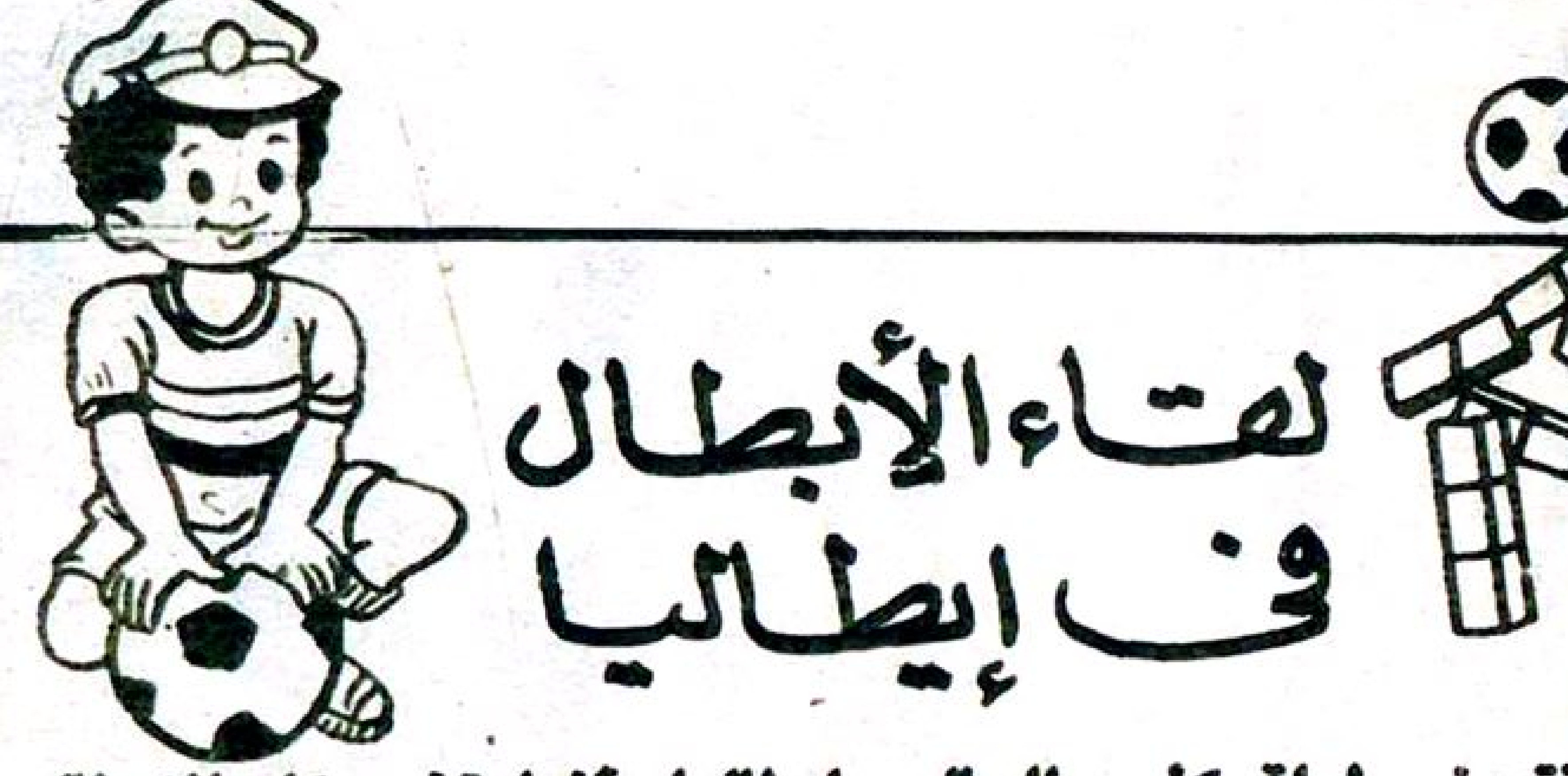
سنة ١٩٦٢ :

● سجل منتخب البرازيل فى هذه الدورة ١٤ هدفا ، وكان هذا اعلى نسبة بين المنتخبات المشتركة فى هذه الكاس .
● أصيب اللاعب المعجزة **بيليه** فى المباراة الأولى ، ومع ذلك استطاع المنتخب البرازيلى الفوز بالكاس بسبب تالق لاعبيه **جارينشيا** ، **وأماريلدو** الذى لعب مكان **بيليه** واثبت جدارته .

١٩٦٦ انجلترا :

● اصيب اللاعب بيليه عمدا فى هذه الكاس فى اول مباراة وخرج محمولا مما ادى إلى انهيار المنتخب البرازيلى ، وخروجه من التصفيات .





لقاء الأبطال فى إيطاليا

● تتميز بطولة كاس العالم بايطاليا بأنها تضم كل الابطال الذين فازوا بالكاس من قبل وهى: ايطاليا - البرازيل - المانيا الغربية - الأرجنتين - اوراجواى - انجلترا .
● البرازيل هى الدولة الوحيدة التى لم تتخلف ولو مرة واحدة عن الاشتراك فى نهائيات الكاس .
● منتخبات تعود للاشتراك بعد غيبة هى مصر - هولندا - يوغسلافيا - رومانيا - تشيكوسلوفاكيا - الولايات المتحدة
● أبرز الغائبين عن كاس العالم هى : فرنسا - الدانمارك - بولندا .

دول تشترك لأول مرة

● **ايرلندا :**

عدد لاعبيها المقيدين بالاتحاد ٦٥ الف لاعب .
تاسس اتحادها للكرة علم ١٩٢١ .

● **كوستاريكا :**

● عدد لاعبيها المقيدين بالاتحاد ٦٩٢٨ لاعبا .
● تاسس اتحادها علم ١٩٢١ .

● **الامارات :**

● عدد لاعبيها المقيدين بالاتحاد ٣٤٤٠ لاعبا .
● تاسس اتحادها علم ١٩٧١ .

إلى هــواة الطـوابع





نادى الرسامين

إذا اردت ان تشترك فى معرض سمير الكبير .. ابعث برسوماتك مع كوبون نادى الرسامين .. وخلف كل لوحة اكتب اسمك كاملا - عنوانك - تاريخ ميلادك - مدرستك - السنة الدراسية - مهنة والدك ووالدتك .. وقريبا ننشر موعد إقامة المعرض ..

طوابع حماية الحيوانات النادرة



تتبنى كل الدول المتقدمة دعوة حماية الحيوانات من الانقراض ، ومنع الصيادين ، والتجار من صيدها واستغلال أنيابها ، أو جلودها ، أو فرائها وبيعها بأسعار خيالية ، فمثلا أخر احصائية عن وحيد القرن ، أنه لم يبق منه الآن ، سوى ٥٠ حيوانا فى العالم كله منها واحد فى مصر فى حديقة حيوان الجيزة ، لذلك تهتم الدول بالدعوة إلى حماية هذه الحيوانات ومن صور الاهتمام طبع رسومها فوق طوابع البريد .



وتهتم الدول العربية بنفس القضية ، وهذه الطوابع من اصدار السودان للفيل والزراف ، والخرتيت أو وحيد القرن .



• الطبيعة •

بريشة الصديق : محمد عبد الرحمن فرغلى (جماعة الرسم نادى التوفيقية القاهرة)

• الريف •

بريشة الصديقة : اميرة محمد فوزى (جماعة الرسم نادى التوفيقية القاهرة)



فيالـلى

لاعب ايطاليا

٥٠

عدنان طلياني

لاعب الإمارات




Chico.Bon
شيكوبون..
صنعت لإرضاء
المستوى الرفيع
حاول أن تحتفظ بها
في يدك وستجدها
مشكلة غاية في
الصعوبة فهي من
يدلك إلى
فمك مباشرة
Chico.Bon
Chico.Bon
من: همس ويل


ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net


مسح ضوئي
2Galaxy
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
WWW.ARABCOMICS.NET